SAMSUNG

# DLP TV

**SP50L7HX**
**SP56L7HX**

# Manual de instruções

Antes de utilizar o aparelho,
leia atentamente este manual e guarde-o
para consultas futuras.

**IMAGEM NA IMAGEM (PIP)**

**MODO DE MELHORAMENTO DA INTENSIDADE DA COR**

**MY COLOUR CONTROL**

**SRS TruSurroundXT**

**DIGITAL NATURAL IMAGE ENGINE**

Este dispositivo é um aparelho digital de Classe B.

Registe o seu produto e participe das nossas promoções no site:
www.samsung.com/global/register

# Índice


◆ **LIGAR E PREPARAR O TELEVISOR**

- Painel de controlo do televisor ..... 5
- Painel de ligação do televisor ..... 6
- Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo ..... 8
- Ligar um equipamento de recepção por satélite ou um descodificador ..... 8
- Telecomando de infravermelhos ..... 9
- Introduzir as pilhas no telecomando ..... 10
- Ligar e desligar o televisor ..... 11
- Colocar o televisor no modo de espera ..... 11
- Conhecer melhor o telecomando ..... 12
- Função Plug & Play ..... 13
- Seleccionar o idioma ..... 14

◆ **UTILIZAR O TELEVISOR**

- Memorizar canais automaticamente ..... 15
- Memorizar canais manualmente ..... 16
- Ignorar canais não pretendidos ..... 18
- Ordenar os canais memorizados ..... 19
- Activar o bloqueio para crianças ..... 20
- Atribuir nomes a canais ..... 21
- Sintonização fina da recepção de canais ..... 22
- Utilizar a função Amplificador de baixo ruído (LNA - Low Noise Amplifier) ... 23
- Ver o ecrã de procura de canais ..... 23
- Ver informações ..... 24
- Fixar a imagem actual ..... 24
- Alterar o tipo de imagem ..... 25
- Regular as programações de imagem ..... 26
- Seleccionar o tamanho da imagem ..... 27
- Utilizar a função Digital NR (Redução de ruído digital) ..... 28
- DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™ ..... 28
- Programar O meu cont. cores (Controlo fácil) ..... 29
- Programar O meu cont. cores (Controlo detal.) ..... 30


Símbolos

**Carregue em**

**Importante**

**Nota**

# Índice (continuação)


◆ **Utilizar o Televisor** (continuação)

- Selecção do modo de filme ..... 31
- Ver a imagem na imagem (PIP) ..... 32
- Alterar efeitos de som..... 34
- Regular as programações de som ..... 35
- Programar o SRS TSXT..... 35
- Regular o volume automaticamente..... 36
- Ouvir o som das colunas externas ..... 37
- Seleccionar o modo de som (dependendo do modelo)..... 38
- Acertar e ver a hora..... 39
- Programar o temporizador de desactivação..... 40
- Ligar e desligar o televisor automaticamente ..... 41
- Programar o modo Ecrã azul..... 42
- Programar o som da melodia ..... 42
- Utilizar a função Melhoramento da intensidade da cor ..... 43
- Ajuste da imagem no modo PC..... 44
- Ver uma fonte de sinal externa..... 45
- Atribuir nomes a fontes externas..... 46

◆ **Utilizar a Função de Teletexto**

- Função de teletexto..... 47
- Ver as informações de teletexto..... 48
- Seleccionar opções de visualização..... 48
- Seleccionar uma página de teletexto ..... 49

◆ **Informações Adicionais e Ligações**

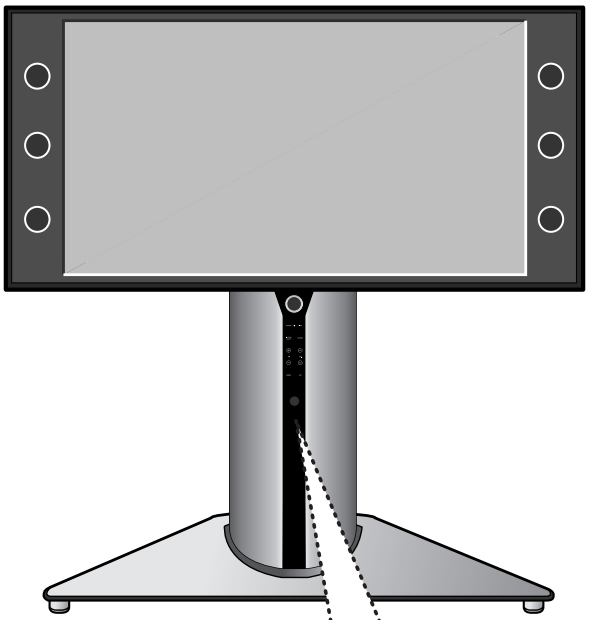
- Ligação à entrada/saída externa..... 50
- Ligar à saída de áudio..... 51
- Ligar à entrada S-Video..... 51
- Ligar à entrada digital..... 52
- Ligar à entrada de componentes..... 53
- Ligar à entrada do PC ..... 53
- Configurar o software do PC (apenas para o Windows) ..... 54
- Mode de entrada do PC/HDMI(DVI)..... 55
- Redireccionar uma entrada para a saída externa ..... 56

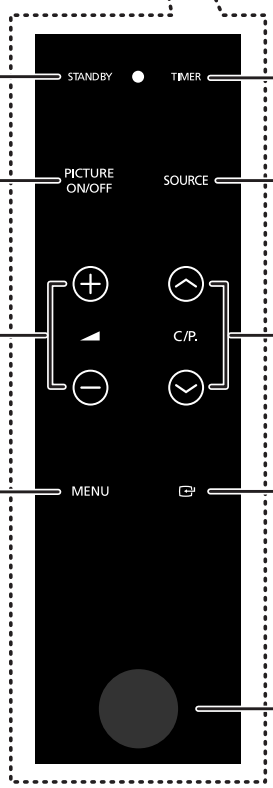
◆ **Cuidados a Ter Durante a Utilização**

- Configurar o telecomando ..... 57
- Programar o telecomando para outros componentes ..... 58
- Substituir a lâmpada..... 60
- Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica..... 61
- Características técnicas ..... 62

# Painel de controlo do televisor

➢ A configuração real do televisor pode ser diferente, consoante o modelo.






**Estado de espera. (Indicador de espera; Vermelho)**

**Carregue sem soltar o botão POWER durante alguns segundos para ligar/desligar o televisor.**

**Carregue nestes botões para reduzir ou aumentar o volume e para seleccionar opções de menu no ecrã.**

**Carregue neste botão para ver as opções de menu no ecrã.**

**O temporizador automático foi activado. (Indicador do temporizador)**

**Carregue neste botão para ver programas de televisão ou sinais de componentes ligados.**

**Carregue nestes botões para mudar de canal e para percorrer as opções de menu no ecrã.**

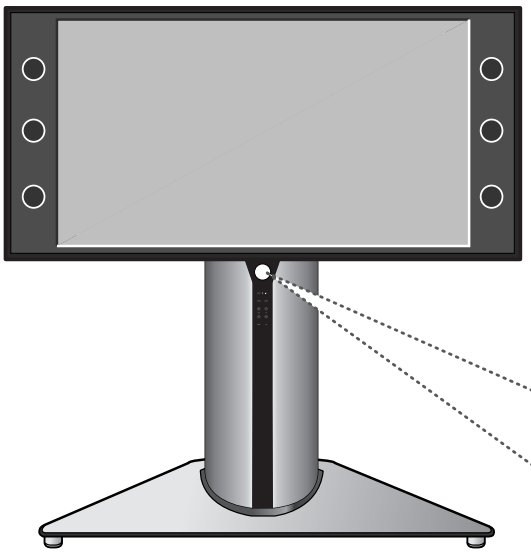
**Carregue neste botão para activar (ou alterar) uma determinada opção.**

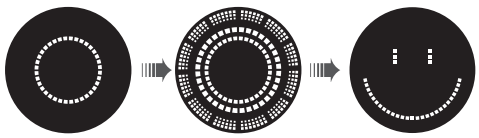
**Aponte o telecomando para este ponto no televisor.**

➢ Se carregar no telecomando com um dedo, acendem-se LEDs azuis em todos os botões. A seguir, procure o botão pretendido e carregue.

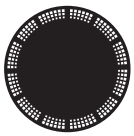
# Painel de ligação do televisor

➢ A configuração real do televisor pode ser diferente, consoante o modelo.





**A janela de informação aparece como se mostra acima enquanto o televisor se liga. (O ecrã do televisor mostra detalhes sobre a animação). Se o televisor se ligar correctamente, aparece um "Smile" animado que depois vai desaparecendo gradualmente.**



**Aparece enquanto o televisor se desliga.**

***Se estes indicadores aparecerem, o televisor pode estar com problemas.***

**Uma lâmpada ou outro componente pode estar com defeito. Contacte um técnico especializado.**

**Verifique se as aberturas de ventilação na parte de trás do televisor estão bloqueadas; se a temperatura interna for muito alta, o televisor desliga-se.**

**A ventoinha no interior do televisor não está a funcionar correctamente.**

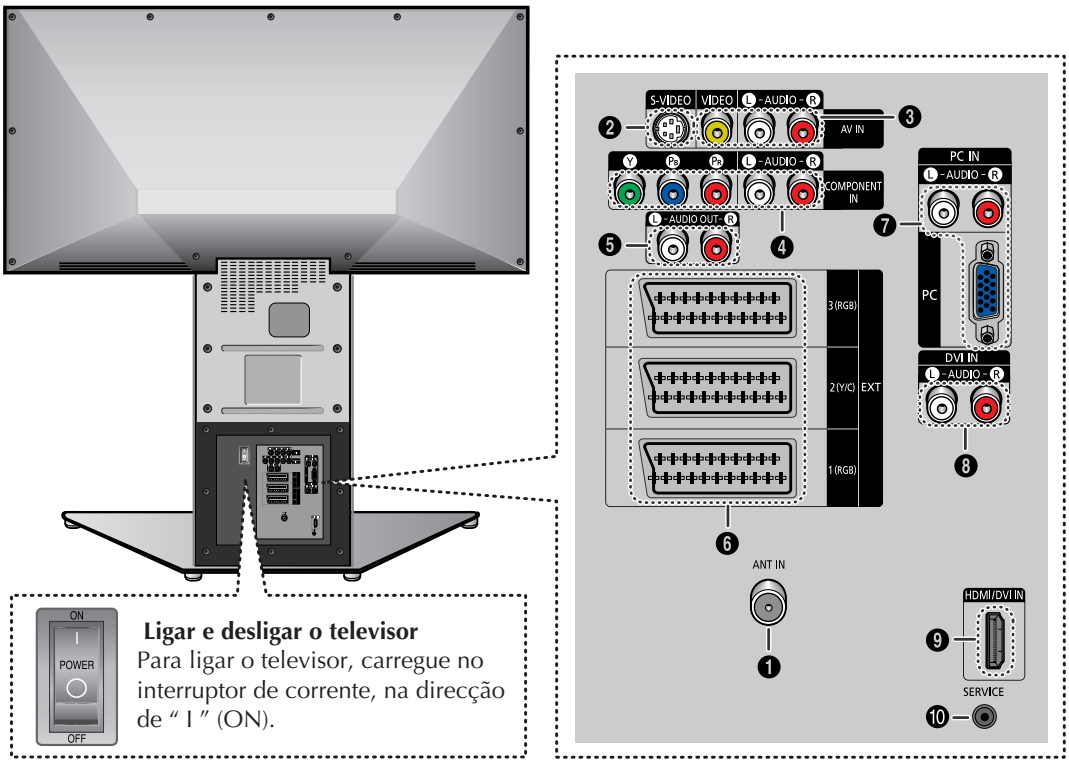
**A tampa traseira do televisor não está bem fechada.**

➢ Como o aquecimento do televisor demora cerca de 30 segundos, o brilho normal pode não aparecer imediatamente.

➢ O televisor tem uma ventoinha que impede o sobreaquecimento da lâmpada interna. De vez em quando ouve-se a ventoinha a funcionar.

# Painel de ligação do televisor (continuação)

➢ A configuração real do televisor pode ser diferente, consoante o modelo.




**Ligar e desligar o televisor**
Para ligar o televisor, carregue no interruptor de corrente, na direcção de " I " (ON).

❶ **ANT IN**
Conector coaxial para rede de televisão por cabo ou antena.

❷ **S-Video Input**
Ligar às tomadas de saída S-Video de um videogravador S-VHS ou de um leitor de DVD.

❸ **Audio/Video Input**
Ligar às tomadas de saída de áudio/vídeo de videogravadores, leitores de DVD e dispositivos semelhantes.

❹ **COMPONENT Input**
Ligar às saídas de áudio e vídeo de leitores de DVD ou de uma 'Set-Top Box' DTV. Estão disponíveis as saídas de sinal de vídeo 480i/480p/576i/576p/720p/1080i Y, PB e PR.

❺ **Audio Output**
Ligar ao amplificador de som externo.

❻ **SCART Input/Output**
Entradas ou saídas para dispositivos externos, tais como videogravadores, DVD, consolas de jogos ou leitores de DVD.

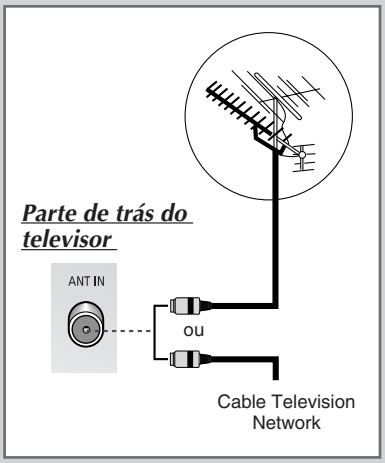
❼ **PC Input**
Ligar às saídas de áudio/vídeo do PC.

❽ **DVI Audio Input**
Ligar às tomadas de saída de áudio para dispositivos com saída DVI.

❾ **HDMI/DVI Input**
Ligar ao dispositivo digital com saída HDMI ou DVI.

❿ **SERVICE Jack**
Para reparações e actualizações de software.

# Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo




***Para ver os canais de televisão correctamente, o televisor tem que receber um sinal de uma das seguintes fontes:***

- ***Uma antena externa***
- ***Uma rede de televisão por cabo***
- ***Uma rede de satélite***

**1** Nos três primeiros casos, ligue o cabo de entrada da rede ou da antena à tomada ANT IN na parte de trás do televisor.

**2** Se utilizar uma antena interna, pode ser necessário rodá-la quando sintonizar o televisor, de forma a obter uma imagem nítida.
Para obter mais informações, consulte:
- "Memorizar canais automaticamente" na página 15
- "Memorizar canais manualmente" na página 16

# Ligar um equipamento de recepção por satélite ou um descodificador

**Para poder assistir à emissão de programas de televisão através de uma rede de satélite, é necessário ligar um equipamento de recepção por satélite ao televisor. Além disso, para descodificar um sinal de transmissão codificado, é necessário ligar um descodificador à parte de trás do televisor.**

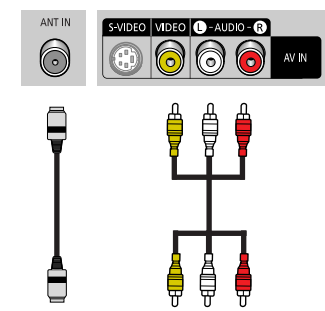
- **Utilizar um cabo RCA**
  Ligue o cabo RCA do receptor (ou descodificador) a um dos conectores RCA na parte de trás do televisor.

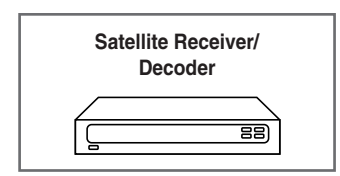
- **Utilizar um cabo coaxial**
  Ligue o cabo coaxial à:
  – Tomada de saída do equipamento de recepção (ou descodificador).
  – Tomada de entrada da antena do televisor.

➢ Se quiser ligar um equipamento de recepção por satélite (ou descodificador) e um videogravador, deve ligar o:
- Equipamento de recepção (ou descodificador) ao videogravador
- Videogravador ao televisor

Caso contrário, ligue o equipamento de recepção (ou descodificador) directamente ao televisor.

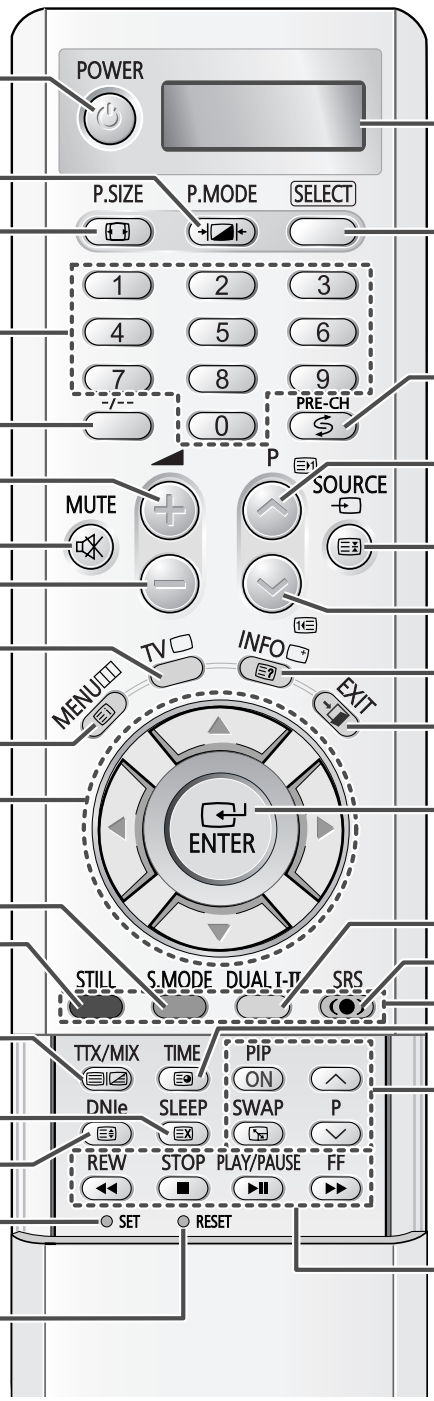
***Parte de trás do televisor***



# Telecomando de infravermelhos

➢ *O funcionamento do telecomando pode ser afectado por luzes fortes.*




BOTÃO PARA LIGAR/DESLIGAR

SELECÇÃO DE EFEITOS DE IMAGEM

TAMANHO DA IMAGEM

SELECÇÃO DIRECTA DE CANAIS

SELECÇÃO DE CANAIS DE UM/ DOIS DÍGITOS

AUMENTAR O VOLUME

DESLIGAR O SOM TEMPORARIAMENTE

DIMINUIR VOLUME

SELECÇÃO DE REDE POR CABO/ SINTONIZADOR

APRESENTAÇÃO DE MENUS/ ÍNDICE DE TELETEXTO

IR PARA A OPÇÃO DE MENU PRETENDIDA/ AJUSTAR O VALOR DE UMA OPÇÃO RESPECTIVAMENTE

SELECÇÃO DE EFEITOS SONOROS

PARAR A IMAGEM PRINCIPAL

➢ No modo PIP, a imagem principal e secundária são fixadas ao mesmo tempo.

APRESENTAÇÃO DO TELETEXTO/MISTURAR INFORMAÇÕES DE TELETEXTO COM A TRANSMISSÃO NORMAL

CANCELAR AUTOMÁTICO/ MEMORIZAÇÃO DE TELETEXTO

DNIe ACTIVADA/DESACTIVADA/ SELECÇÃO DO TAMANHO DA PÁGINA DE TELETEXTO

PROGRAME O CÓDIGO MBR DO TELECOMANDO PARA OS PRODUTOS, EXCEPTO O PRODUTO SAMSUNG (OPÇÃO)

SE O TELECOMANDO NÃO ESTIVER A FUNCIONAR DEVIDAMENTE, RETIRE AS PILHAS E CARREGUE NO BOTÃO RESET DURANTE CERCA DE 2 A 3 SEGUNDOS. VOLTE A COLOCAR AS PILHAS E UTILIZE NOVAMENTE O TELECOMANDO.

SE CARREGAR NUM BOTÃO, ' ', APARECE JUNTAMENTE COM O MODO SELECCIONADO (TV, VCR, CATV, DVD OU STB) E A CARGA RESTANTE DAS PILHAS NO LCD.

FAZ COM QUE O TELECOMANDO COMANDE O TELEVISOR, O VIDEOGRAVADOR,A CAIXA DE TELEVISÃO POR CABO(CATV), O LEITOR DE DVD OU O "SET-TOP BOX" (STB)

ALTERNAR REPETIDAMENTE ENTRE OS ÚLTIMOS DOIS CANAIS MOSTRADOS

CANAL/ PÁGINA DE TELETEXTO SEGUINTE

SELECÇÃO DE ENTRADA EXTERNA/ ESPERA DE PÁGINA DE TELETEXTO

CANAL/ PÁGINA DO TELETEXTO ANTERIOR

VER INFORMAÇÕES/TELETEXTO

SAIR DE TODOS OS ECRÃS

CONFIRMAR A ESCOLHA (MEMORIZAR OU ENTER)

SELECÇÃO DE MODO DE ÁUDIO

SELECÇÃO DO MODO TruSurround XT

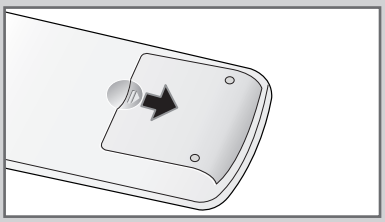
SELECÇÃO DE TÓPICOS FASTEXT

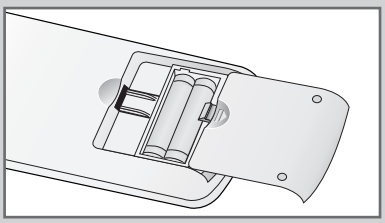
VISUALIZAÇÃO DA HORA ACTUAL/PÁGINAS SECUNDÁRIAS DE TELETEXTO

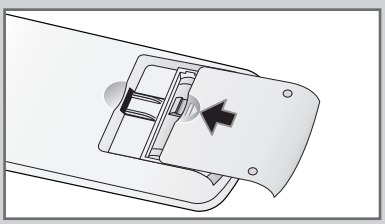
FUNÇÕES PIP;
- ACTIVAR OU DESACTIVAR PIP (PIP ON)
- ALTERNAR ENTRE IMAGEM PRINCIPAL E SECUNDÁRIA (SWAP)
- SELECCIONAR O CANAL DA IMAGEM SECUNDÁRIA (P∧/∨)

FUNÇÕES DE VIDEOGRAVADOR/DVD;
- REBOBINAR (REW)
- STOP (PARAR)
- PLAY/PAUSE (REPRODUZIR/PAUSA)
- AVANÇO RÁPIDO (FF)

# Introduzir as pilhas no telecomando







***É preciso introduzir ou substituir as pilhas no telecomando:***

- ***Quando se compra o televisor***
- ***Quando se verificar que o comando já não está a funcionar correctamente***

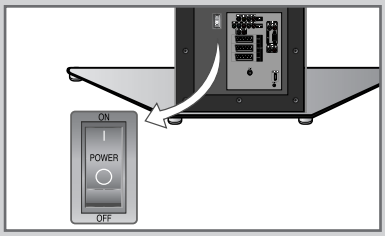
**1** Retire a tampa da parte de trás do telecomando, carregando no símbolo (▼) para baixo e puxando com firmeza para a retirar.

**2** Coloque duas pilhas R03, UM4, "AAA" de 1,5V ou equivalentes, respeitando as polaridades:
- **–** na pilha corresponde a **–** no telecomando
- **+** na pilha corresponde a **+** no telecomando

**3** Coloque novamente a tampa, alinhando-a com a base do telecomando e empurrando-a até encaixar.
Não misture tipos de pilha, ou seja, pilhas alcalinas com pilhas de manganês.

# Ligar e desligar o televisor

***O cabo de alimentação está ligado à parte de trás do televisor.***




**1** Ligue o cabo de alimentação a uma tomada adequada.

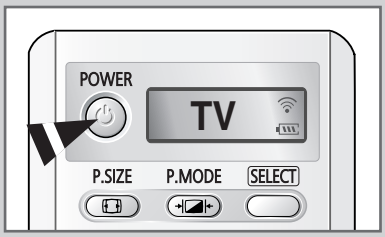
➢ A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60Hz.

**2** Carregue no interruptor de corrente (parte de trás do televisor), na direcção de "**ON**" (**I**).

**3** Carregue no botão **POWER** (⏻) no telecomando ou na parte da frente do televisor.

Resultado : É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

➢ Se ainda não memorizou qualquer canal, não aparece nenhuma imagem nítida. Consulte "Memorizar canais automaticamente" na página 15 ou "Memorizar canais manualmente" na página 16.

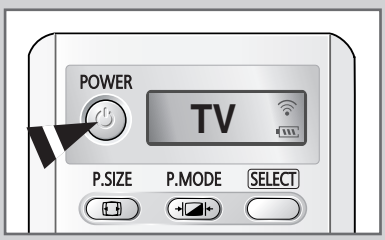



**4** Para desligar o televisor, carregue no interruptor de corrente, na direcção de "**OFF**" (**O**).

# Colocar o televisor no modo de espera

***Pode pôr o aparelho no modo de espera para reduzir o consumo de energia:***

***O modo de espera pode ser prático quando quiser interromper a visualização temporariamente (durante uma refeição, por exemplo).***




**1** Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

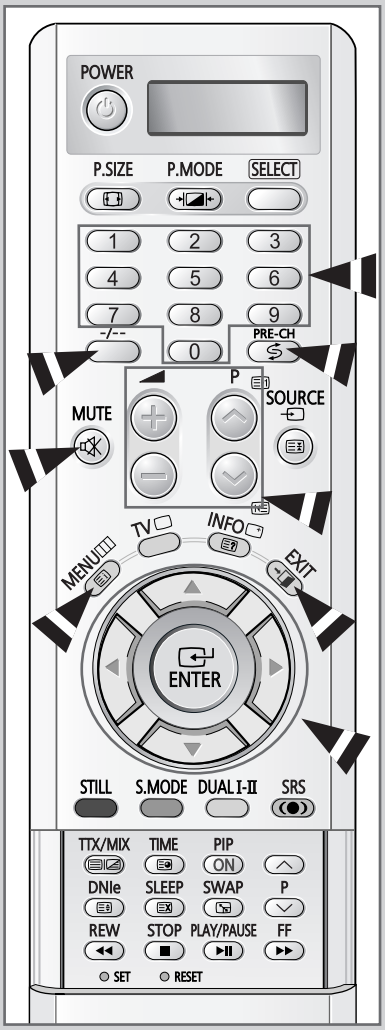
Resultado: O ecrã desliga-se e acende-se o indicador de espera na parte da frente do televisor.

**2** Para voltar a ligar o ecrã, basta carregar novamente no botão **POWER** (⏻).

➢ Também pode ligar o ecrã, carregando em **P**∧/∨, **TV** ou numa tecla numérica.

☛ Não deixe o televisor no modo de espera durante muito tempo (quando estiver, por exemplo, de férias). Desligue o televisor carregando no interruptor de corrente, na parte de trás do televisor. É aconselhável desligar o televisor da tomada e da antena.

# Conhecer melhor o telecomando




***O telecomando é normalmente utilizado para:***

- ***Mudar de canal e regular o volume***
- ***Ver o sistema de menus***

***A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas funções.***

| Botão | Função de visualização | Função de menu |
|---|---|---|
| | Utiliza-se para ver o próximo canal memorizado. | – |
| | Utiliza-se para ver o anterior canal memorizado. | – |
| 0 a 9 | Utiliza-se para ver os canais correspondentes.<br>➢ Nos canais de dois dígitos, o segundo dígito deve ser introduzido imediatamente após o primeiro. Se não o fizer, é apresentado um canal que só tenha um dígito. | |
| -/-- | Utiliza-se para seleccionar um canal com o número dez ou superior.<br>Carregue neste botão e aparece o símbolo "**--**" .<br>Introduza o número do canal com dois dígitos. | |
| PRE-CH | Utiliza-se para alternar repetidamente entre os dois últimos canais mostrados.<br>Para alternar rapidamente entre dois canais muito afastados, sintonize um canal e depois utilize as teclas numéricas para seleccionar o segundo canal. Depois, utilize o botão PRE-CH para alternar rapidamente entre eles. | |
| | Utiliza-se para aumentar o volume. | – |
| | Utiliza-se para diminuir o volume. | – |
| MUTE | Utiliza-se para cortar o som temporariamente.<br>➢ Para ouvir novamente o som, volte a premir este botão ou prima o botão ⊕ ou ⊖. | |
| MENU | Utiliza-se para ver o sistema de menus. | Utiliza-se para voltar ao menu anterior ou à imagem normal. |
| | – | Utilizado para:<br>◆ Ver um menu que contenha selecções para a opção de menu actual<br>◆ Aumentar/diminuir um valor da opção de menu |
| ENTER | – | Utiliza-se para confirmar a escolha. |
| EXIT | – | Utilizado para sair do sistema de menus e voltar directamente à imagem normal. |

# Função Plug & Play

***Quando o televisor é ligado, ocorrem várias programações de cliente básicas, automática e subsequentemente. Estão disponíveis as seguintes programações.***

**1** Se o televisor estiver no modo de espera, carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

**2** Para iniciar Plug & Play, seleccione **`Iniciar`** e carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece uma lista dos idiomas disponíveis.

**3** Seleccione o idioma adequado, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece a mensagem **`Verific. entrada ant.`**.

**4** Verifique se a antena está ligada ao televisor e, em seguida, carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece uma lista das áreas disponíveis.

**5** Seleccione a área adequada, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece o menu **`Memor. auto.`**.

**6** Carregue no botão **ENTER** para iniciar a procura.

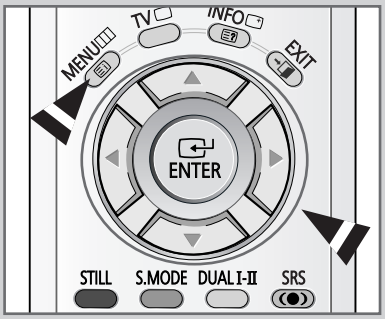
Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). Aparece o programa originalmente seleccionado.

➢ Para interromper a procura antes de terminar ou voltar à visualização normal, carregue no botão **EXIT** ou **ENTER**.

**7** Depois de guardar os canais, aparece o menu **`Acertat relógio`**. Carregue no botão **ENTER** para acertar a hora actual. Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para horas ou minutos. Acerte-os carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

**8** Quando terminar, aparece a mensagem **`Divirta-se!`** e, em seguida, é activado o canal que foi memorizado.

# Função Plug & Play (continuação)



***Se quiser reiniciar esta função...***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**.<br>Resultado: A opção **Plug & Play** é seleccionada. |
| **4** | Carregue novamente no botão **ENTER**. |
| **5** | Para iniciar Plug & Play, seleccione **Iniciar** e carregue no botão **ENTER**. |
| **6** | Para obter mais informações sobre a instalação, consulte a página anterior. |

# Seleccionar o idioma

***Quando utilizar o televisor pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma em que quer ver os menus e as indicações.***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Idioma**.<br>Carregue no botão **ENTER**.<br>Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis. |
| **5** | Seleccione o idioma adequado carregando no botão ▲ ou ▼. |
| **6** | Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha. |

# Memorizar canais automaticamente

***Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a disponibilidade depende do país em que se encontra).***
***Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos. No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Memor. auto.** é seleccionada.

**4** Carregue novamente no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Área** é seleccionada.

**5** Carregue novamente no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece uma lista das áreas disponíveis.

**6** Seleccione a área adequada, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

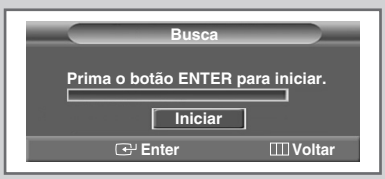
**7** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Busca**. Carregue no botão **ENTER**.

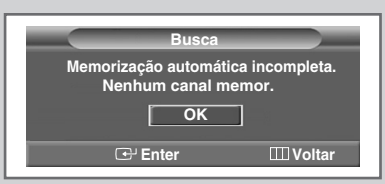
**8** Para iniciar a procura, seleccione **Iniciar** e carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). Aparece o programa originalmente seleccionado.

➢ Para interromper a procura antes de terminar ou para voltar à visualização normal, carregue no botão **EXIT** ou **ENTER**.

**9** Concluída a memorização de canais, pode:
- Ordená-los pela ordem pretendida (consulte a página 19)
- Apagar um canal (consulte a página 18)
- Atribuir um nome aos canais memorizados (consulte a página 21)
- Sintonizar a recepção dos canais, caso seja necessário (consulte a página 22)
- Activar/desactivar a função **LNA** (Amplificador de baixo ruído) (consulte a página 23)
- Activar/desactivar a função **Digital NR** (Redução de ruído digital) (consulte a página 28)





# Memorizar canais manualmente

***Pode memorizar canais, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo.***

***Quando memorizar canais manualmente, pode escolher:***

- ***Se pretende memorizar ou não cada um dos canais encontrados***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. manual** (Memorização manual). Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Memor. manual** aparecem com a opção **Prog.** seleccionada.

**5** Para atribuir um número de programa a um canal, localize o número correcto carregando no botão ▲ ou ▼.

**6** Se necessário, seleccione a norma de transmissão pretendida. Carregue no botão ◄ ou ► para seleccionar **Sistema cores** no botão ▲ ou ▼. Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem(dependendo do modelo).

- **AUTO – PAL – SECAM**

**7** Carregue no botão ◄ ou ► para seleccionar **Sistema som** no botão ▲ ou ▼. Os padrões de som são apresentados pela seguinte ordem (dependendo do modelo).

**BG – DK – I – L**

# Memorizar canais manualmente (continuação)

**8** Se souber o número do canal a memorizar, execute os seguintes passos.

- Carregue no botão ◄ ou ► para seleccionar **Canal**.
- Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **C** (canal de antena) ou **S** (canal por cabo).
- Carregue no botão ►.
- Carregue nos botões numéricos (0 a 9), ▲ ou ▼ para seleccionar o número pretendido.

➢ Se não ouvir som ou se o som não estiver em condições, volte a seleccionar o padrão de som pretendido.

**9** Se não souber os números dos canais, seleccione **Busca** carregando no botão ◄ ou ►. Carregue no botão ▲ ou ▼ para iniciar a procura.

Resultado: O sintonizador procura o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

**10** Para atribuir um número de programa a um canal, seleccione **Prog.** carregando no botão ◄ ou ►. Carregue no botão ▲ ou ▼ até encontrar o número correcto.

Resultado: Aparece a opção **OK**.

**11** Repita os passos **8** a **10** para cada canal a memorizar.

☛ ***Modo de canal***

- **P** (Modo de programa): Quando terminar a sintonização, já terão sido atribuídos números de posição (P00 a P99) às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal, introduzindo o número da posição neste modo.
- **C** (Modo de canal real): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação transmissora neste modo.
- **S** (Modo de canal por cabo): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

# Ignorar canais não pretendidos

***Pode excluir os canais que quiser da operação de procura de canais. Durante a procura dos canais memorizados, aqueles que optou por ignorar não aparecem. Todos os canais que não excluiu aparecem durante a procura.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado:Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado:Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Adicionar/Apagar**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Adicionar/Apagar** e o canal actual seleccionado automaticamente.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o canal que pretende adicionar ou apagar. Carregue no botão **ENTER**.

**6** Para adicionar ou apagar o canal, seleccione **Adicionado** ou **Apagado** carregando no botão ▲ ou ▼.

**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

# Ordenar os canais memorizados

***Esta operação permite alterar os números de programa dos canais memorizados. Esta operação pode ser necessária depois de utilizar ATM. Pode eliminar os canais não pretendidos.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ordenar**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Ordenar**.

**5** Seleccione o canal que quer mudar, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

**6** Seleccione o número do programa para o qual pretende mover o canal, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: O canal é transferido para uma nova posição e os outros canais são mudados respectivamente.

**7** Repita os passos **5** a **6** de forma a que todos os canais fiquem nos números de programa pretendidos.

# Activar o bloqueio para crianças

***Esta função permite evitar que utilizadores não autorizados, por exemplo, crianças, assistam a programas inapropriados, cortando a imagem e o som. Não é possível activar o bloqueio para crianças utilizando os botões do painel frontal. A programação do bloqueio para crianças só pode ser activada com o telecomando, por isso, mantenha-o fora do alcance das crianças.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloqueio Crianças**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Bloqueio Crianças** e o canal actual seleccionado automaticamente. Quando a opção **Bloqueio Crianças** é activada, aparece o ecrã azul.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o canal que pretende bloquear.

**6** Carregue no botão **ENTER**. Para bloquear o canal, seleccione **Bloqueado** carregando no botão ▲ ou ▼ (para desbloquear o canal, seleccione **Bloqueado**).

**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

# Atribuir nomes a canais

***Os canais recebem automaticamente nomes quando as respectivas informações são transmitidas. Pode alterar estes nomes e atribuir outros.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Nome**.
Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Nome** e o canal actual seleccionado automaticamente.

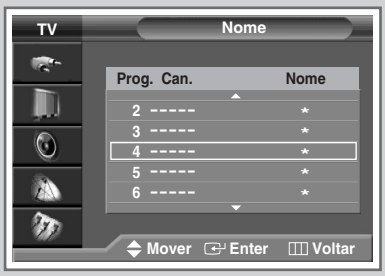
**5** Se necessário, seleccione o canal ao qual quer atribuir um novo nome carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem indicações em forma de seta à volta do nome da caixa.

**6** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma letra (A a Z), um número (0 a 9) ou um símbolo (.,-, espaço). Passe para a letra anterior ou seguinte, carregando no botão ◄ ou ►.

**7** Repita os passos **5** a **6** para cada canal a que pretende atribuir outro nome.

**8** Depois de introduzir o nome, carregue no botão **ENTER** para confirmar o nome.



# Sintonização fina da recepção de canais

***Se a recepção estiver nítida, não precisa de fazer uma sintonização fina de canais; esta operação é feita automaticamente durante a busca e a memorização. Se, no entanto, o sinal estiver fraco ou distorcido, pode ser necessário fazer uma sintonização fina de canais manualmente.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sintonia fina**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece a barra horizontal.

**5** Para obter uma imagem nítida e som de boa qualidade, carregue no botão ◄ ou ► até chegar à programação pretendida.

**6** Para guardar a programação de sintonização fina na memória do televisor, carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o símbolo "✻" junto do número do programa.

**7** Para repor a sintonização fina a **0**, selecione **Reinciar** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois no botão **ENTER**.

## Utilizar a função Amplificador de baixo ruído (LNA - Low Noise Amplifier)

***Esta função é muito útil se o televisor estiver a receber um sinal fraco. A função LNA amplifica o sinal do televisor na área com sinal fraco, mas não o ruído.***

***Esta função só é activada quando o sinal for fraco e se estiver eventualmente memorizada nas informações adicionais sobre o canal em questão.***

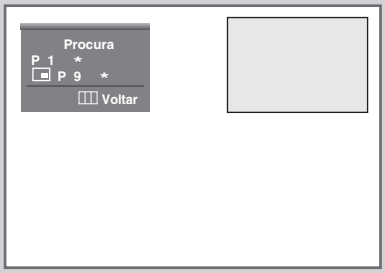
| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **LNA**.<br>Carregue no botão **ENTER**. |
| **5** | Seleccione **Lig.** ou **Deslig** carregando no botão ▲ ou ▼. |
| **6** | Carregue no botão **ENTER** para confirmar. |

➢
- Se a imagem tiver interferências com o **LNA** programado para **Lig.**, seleccione **Deslig**.
- A programação LNA é feita individualmente para cada canal.

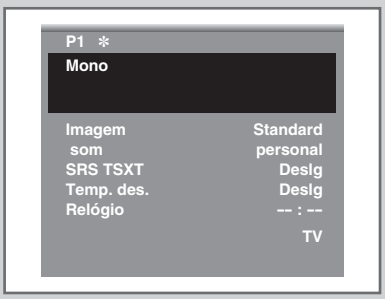
## Ver o ecrã de procura de canais

***Esta função procura automaticamente todos os canais memorizados.***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Procura**. Carregue no botão **ENTER**.<br>Resultado: poder ver todos os canais memorizados por ordem através da imagem secundária. Quando a visualização terminar ou parar, a função PIP é activada. |

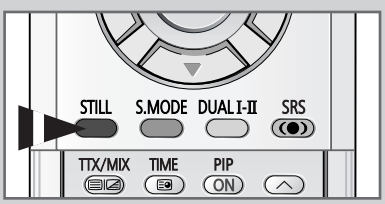


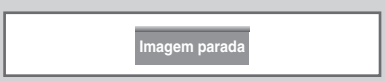
# Ver informações




***Pode ver as informações sobre o canal e o estado da programação seleccionado, carregando no botão "INFO" do telecomando.***
***A informação apresentada varia de acordo com a fonte seleccionada.***

# Fixar a imagem actual




***Pode fixar a imagem quando estiver a ver um programa de televisão carregando simplesmente no botão "STILL".***
***Para voltar à imagem normal, carregue novamente no mesmo botão.***

➢ No modo PIP, a imagem principal e secundária são fixadas ao mesmo tempo.

# Alterar o tipo de imagem

***Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponde aos requisitos de visualização.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

**4** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: As opções disponíveis aparecem quando a opção **Modo** é seleccionada.

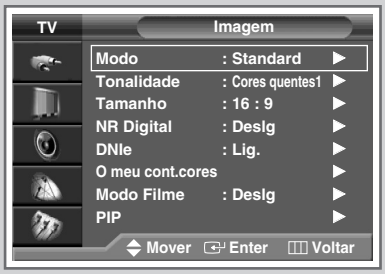
**5** Carregue novamente no botão **ENTER**. Seleccione a opção pretendida carregando no botão ▲ ou ▼.

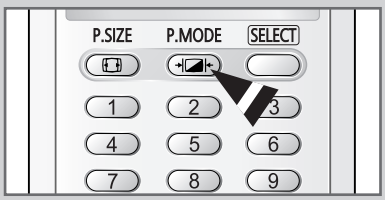
Resultado: Estão disponíveis os seguintes modos.

**Dinâmico – Standard – Cinema**

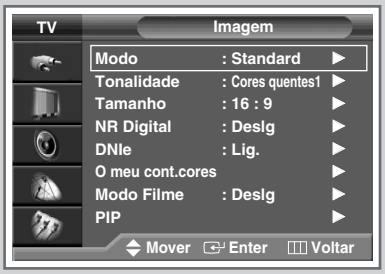
**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

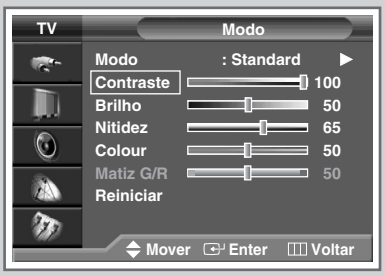
➢ Também pode programar estas opções, carregando no botão **P.MODE** (Modo de imagem).

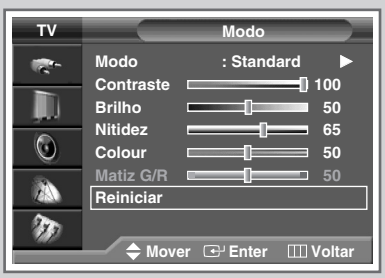


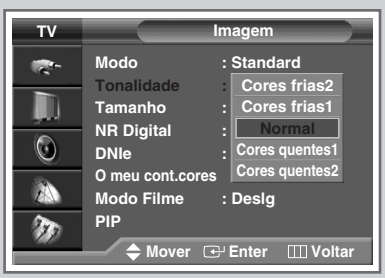


# Regular as programações de imagem






***O televisor tem várias programações que permitem controlar a qualidade da imagem***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Imagem** é seleccionada.

**4** Carregue novamente no botão **ENTER**.

Resultado: as opções disponíveis aparecem quando a opção **Mode** é seleccionada.

**5** Seleccione a opção pretendida (**Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor** ou **Matiz G/R** - só para NTSC) carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

➢ As opções são ajustáveis em cada modo (**Dinâmico**, **Standard** ou **Cinema**).

**6** Carregue no botão ◄ ou ► para ir até à programação pretendida. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Volta a aparecer o menu **Modo**.

**7** Para repor as programações de fábrica da imagem, seleccione **Reiniciar** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: São repostas as programações de fábrica da imagem.

**8** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**9** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade**. Carregue no botão **ENTER**.

**10** Seleccione a opção pretendida carregando no botão ▲ ou ▼.

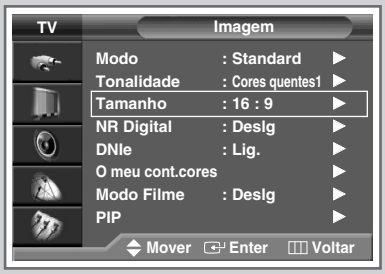
Resultado: Estão disponíveis os seguintes modos.

**Cores frias2 – Cores frias1 – Normal – Cores quentes1 – Cores quentes2**

**11** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

# Seleccionar o tamanho da imagem

***Pode seleccionar o tamanho de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.***




**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

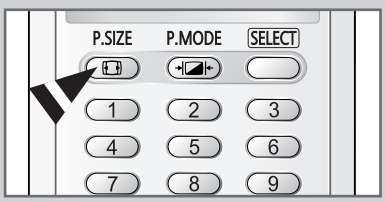
**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho**. Carregue no botão ENTER.

Resultado : os modos que se seguem estão disponíveis consoante o modelo.

- **Wide Automático – 16:9 – Panorâmica – Zoom1 – Zoom2 – 14:9 – 4:3**

  ➢ A função de 'lifting' está disponível no modo **Zoom1**, **Zoom2** ou **14:9** carregando no botão ▲ ou ▼.

- **Wide Automático** : Expandir e passar do modo 4:3 para o modo 16:9.
- **16:9** : Programa a imagem para o modo 16:9.
- **Panorâmico** : Utilize este modo para o formato 16:9 de uma imagem panorâmica.
- **Zoom** : Aumenta o tamanho da imagem do ecrã na vertical.
- **14:9** : Aumenta ainda mais o tamanho da imagem do que 4:3.
- **4:3** : Programa a imagem para o modo normal de 4:3



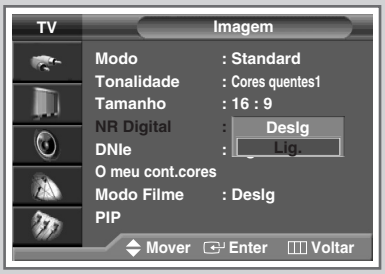

- **16:9 – 4:3**
  (Modo PC, HDMI ou DVI).

  ➢ O ajuste da posição ( , ) e do tamanho ( ) da imagem podem ser feitas neste modo, carregando no botão ▲ ou ▼. (Não está disponível para os sinais DTV - 480p, 576p, 720p, 1080i.)

**5** Seleccione o modo pretendido carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

➢
- Para seleccionar estas opções basta carregar no botão **P.SIZE** do telecomando.
- A função PIP só pode ser utilizada quando o tamanho da imagem for 16:9.
- Só pode seleccionar o formato de ecrã panorâmico ou 4:3 no modo Componente (480p, 720p, 1080i).
- Se a opção PIP estiver activada, o ecrã passa automaticamente a panorâmico no modo Antena, AV, S-Vídeo ou Componente (480i). Se a opção PIP estiver desactivada, o ecrã volta ao formato original.
- O formato do ecrã não pode ser alterado, se a opção "PIP" estiver activada no modo TV ou AV.

# Utilizar a função Digital NR (Redução de ruído digital)




***Se o sinal recebido pelo televisor for fraco, pode activar esta função para ajudar a reduzir o efeito de fantasma e a electricidade estática que possam aparecer no ecrã.***

**1** Carregue no botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

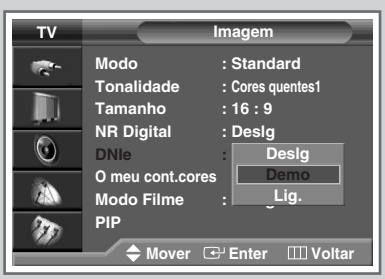
**3** Carregue no botão **ENTER**.

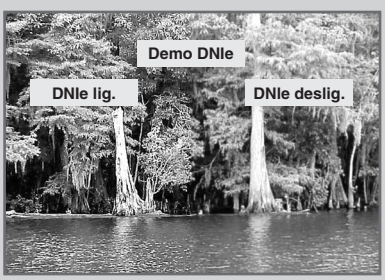
**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **NR Digital**.
Carregue no botão **ENTER**.

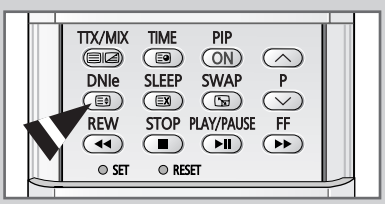
**5** Seleccione **Deslig** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

# DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™




***Esta função permite obter imagens com melhor definição graças à redução de ruído 3D, melhoramento de detalhes, de contrastes e de brancos.***

**1** Carregue no botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER** .

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **DNIe**.
Carregue no botão **ENTER** .

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação.

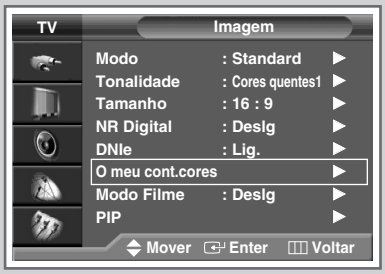
- **Deslig** Desliga o modo DNIe.
- **Demo** O ecrã antes de aplicar DNIe aparece no lado direito e o ecrã depois de aplicar DNIe aparece no lado esquerdo.
- **Lig.** Liga o modo DNIe.

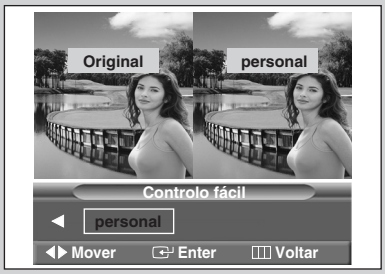
**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

➢ Para seleccionar estas opções basta carregar no botão **DNIe**.

# Programar O meu cont. cores (Controlo fácil)

***Esta função permite ajustar as cores de acordo com as suas preferências, regulando os tons da pele, do céu e da relva, utilizando as predefinições ("Azul", "Verde", "Cor-de- rosa", "Normal", "Personalizada") sem afectar as outras cores do ecrã.***






**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: As opções disponíveis aparecem quando seleccionar **Controlo fácil**.

**5** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado : Estão disponíveis os seguintes modos:

- **Azul**
  Intensifica os azuis claros.
- **Verde**
  Intensifica os verdes suaves.
- **Cor-de-rosa**
  Intensifica as cores quentes da pele.
- **Normal**
  Imagem normal
- **Personalizada**
  Se alterar as programações do menu **Controlo de detalhes** passa automaticamente para **Personalizada** (consulte a página seguinte).

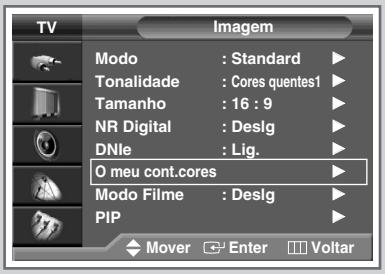
**6** Seleccione o modo pretendido carregando no botão ◄ ou ►.

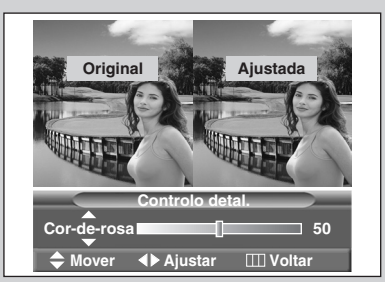
Resultado : A imagem original (antes do ajuste) aparece no lado esquerdo e o modo seleccionado no lado direito.

**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

➢
- Pode não ser possível utilizar esta função; tudo depende da fonte de entrada (sinal do formato do PC ou modo HDMI).
- Esta função é activada quando "DNIe" estiver programado para o modo "On" (Ligado) ou "Demo" (Demonstração).

# Programar O meu cont. cores (Controlo detal.)





***Pode ajustar estas programações de acordo com as suas preferências pessoais.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**. Carregue no botão **ENTER**.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo detal**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis.

**6** Seleccione a opção pretendida (**Cor-de-rosa**, **Verde** ou **Azul**) carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

**7** Carregue no botão ◄ ou ► para ir até à programação pretendida.

Resultado : Se alterar os valores ajustados actualiza o ecrã.

**8** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Controlo detal**.

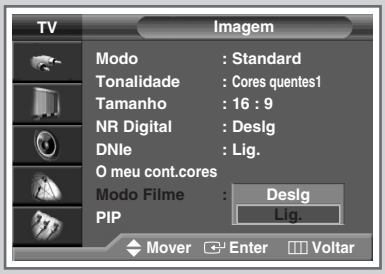
**9** Para voltar aos valores de fábrica, seleccione **Reiniciar**, carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: As cores ajustadas anteriormente voltam aos valores de fábrica.

**10** Carregue no botão **ENTER**.

# Selecção do modo de filme

***Pode detectar e processar sinais de filme automaticamente a partir de todas as fontes e ajustar a imagem para obter uma qualidade óptima***




**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Modo Filme**.
Carregue no botão **ENTER**.

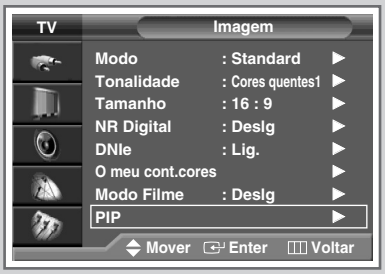
**5** Seleccione **Deslg** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

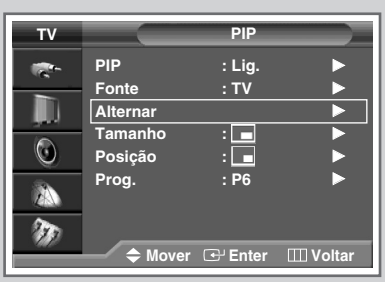
- **Deslg** Desliga a opção Modo Filme.
- **Lig.** Detecta e processa sinais de filme automaticamente a partir de todas as fontes e ajusta a imagem para obter uma qualidade óptima.

**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

➢ Não está disponível no modo Componente (480p/576p/720p/1080i), PC, HDMI ou DVI.

# Ver a imagem na imagem (PIP)





***Pode ver uma imagem secundária contida na imagem principal de um programa de televisão ou de dispositivos de A/V externos.***

***Deste modo, pode assistir a programas de televisão ou controlar a entrada de vídeo a partir de qualquer dispositivo ligado, enquanto vê televisão ou outro programa de vídeo.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado:Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PIP**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **PIP** é seleccionada.

**5** Carregue novamente no botão **ENTER**. Para activar, programe PIP para **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

**6** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Fonte**. Carregue no botão **ENTER**. Seleccione uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: aparecem as fontes disponíveis:

**TV – Ext.1 – Ext.2 – Ext.3 – AV – S-Vídeo – Componente – PC – HDMI**

➢ Se a imagem principal estiver no modo **Componente**, **PC** ou **HDMI**, só estão disponíveis as fontes **TV**, **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **AV** ou **S-Vídeo**.

**7** Carregue no botão **ENTER**.

**8** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Alternar**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: a imagem principal alterna com a imagem secundária.

**9** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho**. Carregue no botão **ENTER**. Seleccione o tamanho da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: aparecem os tamanhos disponíveis:

- Grande
- Pequeno
- Duplo1
- Duplo2

**10** Carregue no botão **ENTER**.

# Ver a imagem na imagem (PIP) (continuação)

**11** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER**. Seleccione uma posição da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

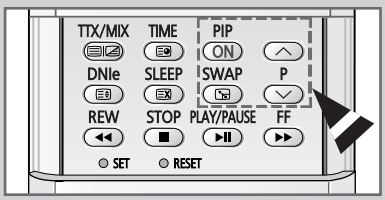
Resultado: aparecem as posições disponíveis:

➢ Não é possível seleccionar posições no modo de tamanho de imagem "■■" (Duplo1) ou "■■" (Duplo2 ).

**12** Carregue no botão **ENTER**.

**13** Carregue no botão ▲ ou ▼para seleccionar **Prog.**. Carregue no botão **ENTER**. Seleccione o canal que pretende ver na imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

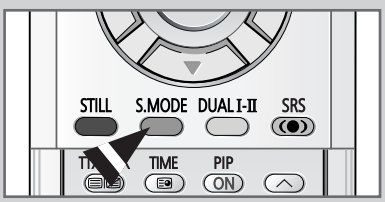
**14** Carregue no botão **ENTER**.




***Funções simples do telecomando***

| Botões | Função |
|---|---|
| **PIP** | Utilizado para activar ou desactivar a função PIP directamente. |
| **SWAP** | Utilizada para alternar entre a imagem principal e a imagem secundária.<br>➢ Quando a imagem principal estiver no modo de vídeo e a imagem secundária no modo TV, pode não conseguir ouvir o som da imagem principal quando carregar no botão **SWAP** ( ) depois de mudar o canal da imagem secundária.Nessa altura, volte a seleccionar o canal da imagem principal. |
| **P∧ / ∨** | Utilizado para seleccionar o canal da imagem secundária. |

# Alterar efeitos de som




***Pode seleccionar o tipo de efeitos sonoros especiais a utilizar, quando estiver a ver um determinado programa.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

**4** Carregue no botão **ENTER**.

**5** Seleccione a opção carregando no botão ▲ ou ▼.
Os efeitos sonoros são apresentados pela seguinte ordem:

**Standard – Música – Filme – Discurso – Pessoal**.

**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **S.MODE** (modo Som).

# Regular as programações de som

***As programações de som podem ser reguladas de acordo com as suas preferências pessoais***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Equalizador**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Equalizador** com a opção actual.

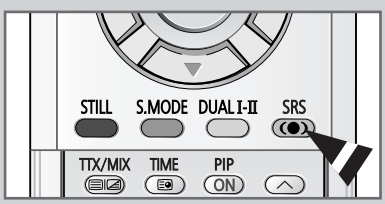
**5** Seleccione a opção que quer ajustar carregando no botão ◄ ou ►. Carregue no botão ▲ ou ▼ para ir até à programação pretendida.

**6** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

➢ Se alterar as programações do equalizador, o som padrão muda automaticamente para **Pessoal**.

# Programar o SRS TSXT

***TruSurround XT é uma tecnologia SRS patenteada que permite reproduzir conteúdo 5.1 multi-canais apenas com duas colunas. A tecnologia TruSurround proporciona um excelente som surround virtual através de qualquer sistema de reprodução com duas colunas, incluindo colunas internas de televisores. É totalmente compatível com todos os formatos multi-canais.***




**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **SRS TSXT**. Carregue no botão **ENTER**.

**5** Seleccione **Deslg**, **Mono 3D** ou **Estéreo** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

➢ TruSurround XT, SRS e o símbolo (●) são marcas comerciais da SRS Labs, Inc. A tecnologia TruSurround XT está incorporada sob a licença da SRS Labs, Inc.

➢ Também pode programar estas opções, carregando no botão **SRS TSXT** (●).

# Regular o volume automaticamente

***Cada estação transmissora tem condições de sinal específicas e, por isso, não é fácil regular o volume sempre que muda de canal. Esta função permite-lhe regular automaticamente o volume do canal desejado, baixando o som quando o sinal de modulação é alto ou aumentando o som quando o sinal de modulação é baixo.***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Volume auto.**.<br>Carregue no botão **ENTER**. |
| **5** | Seleccione **Deslg** ou **Lig.** carregando no botão▲ ou ▼. |

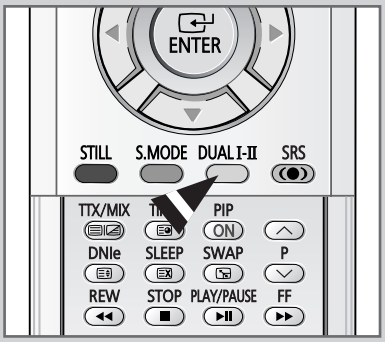
# Ouvir o som das colunas externas

***Se utilizar um sistema de cinema em casa ou um amplificador com colunas externas, pode programar "Sil. interno" para "Lig." para cortar o som das colunas internas do televisor.***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sil. interno**.<br>Carregue no botão **ENTER**. |
| **5** | Seleccione **Deslg** ou **Lig.** carregando no botão▲ ou ▼. |
| **6** | Carregue no botão **ENTER** para confirmar. |

➢ O botão ◢⊕/⊖ ou **MUTE** não funciona se **Sil. Interno** estiver programada para **Lig.**. Assim, se carregar no botão ◢⊕/⊖ ou **MUTE**, aparece a mensagem **Não disponível**.

# **Seleccionar o modo de som** (dependendo do modelo)




***O botão "DUAL I-II" mostra/controla o processamento e a saída de sinal de áudio. Quando liga o televisor, o modo é automaticamente programado para "Dual-I " ou "Stereo" (Estéreo), em função da transmissão actual.***

| | Tipo de transmissão | Indicação no écrã |
|---|---|---|
| **NICAM Stereo** | Transmissão normal (Som padrão) | **Mono** (Utilização normal) |
| | Normal + NICAM Mono | **NICAM Mono ↔ Mono** |
| | NICAM Stereo | **NICAM Stereo ↔ Mono** (Mono forçado) |
| | NICAM Dual-1/2 | **NICAM Dual-1 → NICAM Dual-2 → Mono** |
| **A2 Stereo** | Transmissão normal (Som padrão) | **Mono** |
| | Bilingual ou Dual-I/II | **Dual-I ↔ Dual-II** |
| | Estéreo | **Stereo ↔ Mono** (Mono forçado) |

➢
- Se as condições de recepção piorarem, será mais fácil ouvir o som se programar o modo para **Mono**.
- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para **Mono**.
- Se receber som mono no modo AV, faça ligação ao conector de entrada "AUDIO-L" na parte lateral do televisor.Se o som mono só sair pela coluna esquerda, carregue no botão "**DUAL I-II**".

# Acertar e ver a hora

***Pode programar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "INFO". Também é preciso acertar a hora se quiser utilizar os temporizadores automáticos On (Ligado) ou Off (Desligado).***

➢ Quando carregar no interruptor de corrente, na direcção de "**OFF**" (**O**) (parte de trás do televisor), acerta o relógio.

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Configurar`**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Configurar`**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Tempo`**.
Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: As opções disponíveis no grupo **`Tempo`** aparecem com a opção **`Acertat relógio`** seleccionada.

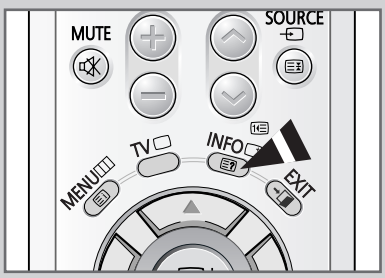
**5** Carregue novamente no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **`Acertat relógio`**.

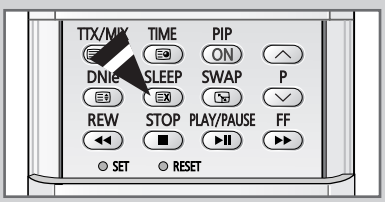
**6** Carregue no botão ◄ ou ► para ir para **`Hora`** ou **`Minuto`**.
Acerte a hora carregando no botão ▲ ou ▼.

**7** Quando terminar, carregue no botão **EXIT** para sair.

**8** Carregue no botão **INFO** para ver a hora actual.



# Programar o temporizador de desactivação




***Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 minutos, após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Acertat relógio**.
Carregue no botão **ENTER**.

**6** Seleccione os intervalos de tempo pré-programados (**Deslig**, **30**, **60**, **90**, **120**, **150**, **180**) carregando no botão ▲ ou ▼.

**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar a selecção.

➢
- Pode também seleccionar estas opções, premindo o botão **SLEEP** (Desactivar).
- Se ainda não tiver programado o temporizador de desactivação, aparece a opção **Deslig**.
  Se o temporizador de desactivação já estiver programado, aparece o tempo que falta para o televisor mudar para o modo de espera.

➢ O televisor desliga-se automaticamente quando não recebe qualquer sinal no período de 15 ou mais minutos.

# Ligar e desligar o televisor automaticamente

***Pode programar T. ligado ou Temp dslg para que o televisor:***

- ***Liga automaticamente e sintoniza o canal escolhido à hora marcada***
- ***Desliga automaticamente à hora marcada***

➢ O primeiro passo é acertar o relógio do televisor (consulte "Acertar e mostrar a hora actual" na página 39). Se ainda não acertou o relógio, aparece a mensagem **`Primeiro, acerte o relógio`**.

**1** Carregue no botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Configurar`**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Configurar`** .

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Tempo`**.
Carregue no botão **ENTER**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Tempo`**.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`T.ligado`**. Carregue no botão **ENTER**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`T.ligado`**.

**6** Seleccione **`Hora`**, **`Minuto`**, **`Prog.`** (número do programa) ou Volume carregando no botão ◄ ou ►.
Acerte-os carregando no botão ▲ ou ▼.

**7** Para activar T. ligado com as programações pretendidas, seleccione **`Activar`** carregando no botão ◄ ou ► e depois seleccione **`Sim`** carregando no botão ▲ ou ▼.

**8** Carregue no botão **MENU**.
Resultado: Aparecem de novo as opções disponíveis no grupo **`Tempo`**.

**9** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Temp dslg`**.
Carregue no botão **ENTER**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Temp dslg`**.

**10** Programe **`Temp dslg`** como método para a programação **`T. ligado`**.

➢ **Auto Power Off <Desligar automaticamente>**
A opção Auto Power OFF <Desligar automaticamente> desliga o televisor automaticamente, se não carregar em nenhum comando no período de 3 horas depois de o temporizador ter ligado o televisor. Esta função só está disponível no modo "Lig." do temporizador e impede a ocorrência de um derramamento ou sobreaquecimento por ter deixado o televisor ligado durante muito tempo.

# Programar o modo Ecrã azul

***Se o televisor não estiver a receber sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o fundo da imagem com ruído. Se quiser continuar a ver uma imagem de má qualidade, tem de programar o modo "Écran azul" para "Deslig.".***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ecrã azul**.<br>Carregue no botão **ENTER**. |
| **5** | Seleccione **Deslg** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼. |
| **6** | Carregue no botão **ENTER**. |

# Programar o som da melodia

***Pode ouvir nitidamente o som da melodia quando liga/desliga o televisor.***

| | |
|---|---|
| **1** | Carregue no botão **MENU**.<br>Resultado: Aparece o menu principal. |
| **2** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.<br>Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**. |
| **3** | Carregue no botão **ENTER**. |
| **4** | Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Melodia**.<br>Carregue no botão **ENTER**. |
| **5** | Seleccione **Deslg** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼. |
| **6** | Carregue no botão **ENTER**. |

# Utilizar a função Melhoramento da intensidade da cor

***Esta função ajusta as cores vermelho, verde ou azul para melhorar a imagem de acordo com as preferências de intensidade da cor do utilizador.***

**1** Carregue no botão **MENU**.
Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Daltonismo**. Aparecem as opções disponíveis no grupo **Daltonismo**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no **grupo Intensidade da cor**.

**5** Carregue novamente no botão **ENTER**.
Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.** e, em seguida, carregue no botão **ENTER**.

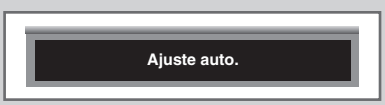
**6** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a cor que deseja ajustar e, em seguida, carregue no botão **ENTER**.

**7** Carregue no botão ◄ ou ► para fazer os ajustes de acordo com as suas preferências.

**8** Carregue no botão **MENU** ou **ENTER** para confirmar.

# Ajuste da imagem no modo PC

➢ Programe o modo PC utilizando o botão **SOURCE**.




**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

**5** Seleccione **Grosso** ou **Fino** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

**6** Carregue no botão ◄ ou ► para ir até à programação pretendida. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: volta a aparecer o menu **PC**.

**7** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER**.
Ajuste para a posição pretendida carregando no botão ▲/▼/◄/►. Carregue no botão **ENTER**.

**8** Para regular a qualidade e a posição do ecrã automaticamente, seleccione **Ajuste auto.**, carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: Aparece a opção **Ajuste auto.**. A qualidade e a posição do ecrã são reguladas automaticamente.

**9** Carregue no botão **ENTER**.

# Ver uma fonte de sinal externa

***Utilize o telecomando para alternar entre os sinais de visualização do equipamento ligado como, por exemplo, o videogravador, o leitor de DVD, a 'Set-Top-box' e a fonte do televisor (transmissão ou cabo).***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Entrada**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Lista de fontse**.

**4** Carregue novamente no botão **ENTER**.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a fonte de sinal e depois carregue no botão **ENTER**.

➢ Também pode programar estas opções, carregando no botão **SOURCE**. Se alterar a fonte externa durante a visualização, a mudança das imagens pode demorar algum tempo.

# Atribuir nomes a fontes externas

***Esta função permite identificar a fonte de entrada que ligou.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Entrada**.

Resultado: aparecem as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Editar nome**. Carregue no botão **ENTER**.

**5** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a fonte externa que pretende editar. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: aparecem os nomes de dispositivos disponíveis.

**VCR – DVD – STB Cabo – HD STB – Satélite STB – Receptor AV – Receptor DVD – Jogos – Câmara de Vídeo – DVD Combo – DHR** (**G**ravador **H**DD **D**VD) **– PC – TV**

**6** Seleccione o dispositivo pretendido carregando no botão ▲ ou ▼.

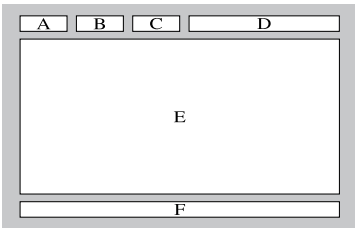
**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar.

# Função de teletexto

***A maioria dos canais de televisão fornece serviços de informação por escrito através da função de teletexto. Informações fornecidas:***

- ***Horários dos programas de televisão***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos***
- ***ResultResultadoados desportivos***
- ***Informações sobre viagens***

***Estas informações estão divididas em páginas numeradas (consulte o diagrama).***

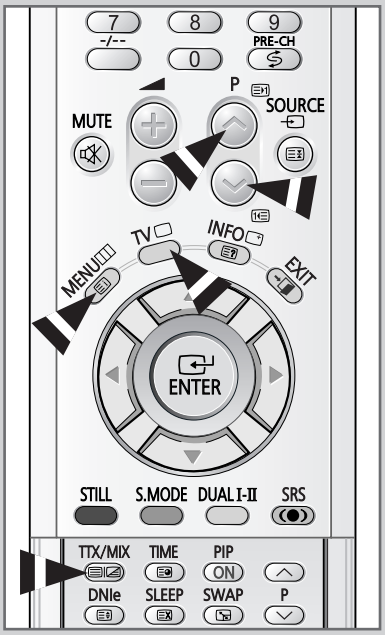



| Parte | Índice |
|---|---|
| A | Número da página seleccionada. |
| B | Nome da estação transmissora. |
| C | Número da página actual ou indicações da procura. |
| D | Data e hora. |
| E | Texto. |
| F | Informações do estado.<br>Informações FASTEXT. |

➢ As informações de teletexto são muitas vezes divididas em várias páginas mostradas em sequência e às quais pode aceder:

- Introduzindo o número da página
- Seleccionando um título numa lista
- Seleccionando um título a cores (sistema FASTEXT)

# Ver as informações de teletexto




***Pode ver informações de teletexto em qualquer altura no televisor.***

☛ Para que as informações de teletexto sejam apresentadas correctamente, é preciso que a recepção dos canais se processe em boas condições; caso contrário:

- Podem faltar informações
- Podem não aparecer algumas páginas

**1** Seleccione o canal que dispõe do serviço de teletexto, carregando no botão **P** ◯ ou **P** ◯.

**2** Carregue no botão **TTX/MIX** (▤◪) para activar o modo de teletexto.

Resultado: Aparece a página de índice. Pode voltar a vê-la em qualquer altura, carregando no botão ▤i (índice).

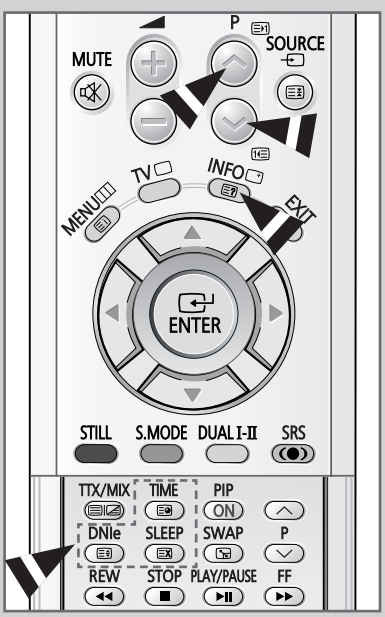
**3** Carregue novamente no botão **TTX/MIX** (▤◪).

Resultado: O ecrã divide-se em dois.Esta função de teletexto duplo permite ver a transmissão e as informações de teletexto separadamente no ecrã.

**4** Se quiser ver as informações de teletexto num só ecrã, carregue novamente no botão **TTX/MIX** (▤◪).

**5** Para sair do teletexto, volte a carregar no botão **TV** (▢).

# Seleccionar opções de visualização

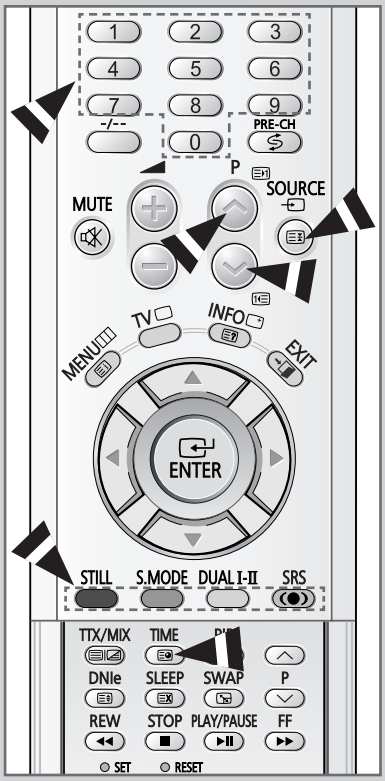



***Quando estiver a ver uma página de teletexto, pode seleccionar várias opções de acordo com os seus requisitos.***

| Para ver... | Carregue em... |
|---|---|
| ◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo) | ▤? (visualizar) |
| ◆ O ecrã normal | ▤? (visualizar) novamente |
| ◆ Uma página secundária, introduzindo o respectivo número | ▤◕ (página secundária) |
| ◆ A transmissão quando estiver à procura de uma página | ▤X (cancelar) |
| ◆ A página seguinte | ▤1 (página acima) |
| ◆ A página anterior | 1▤ (página abaixo) |
| ◆ Letras com o dobro do tamanho no:<br>• Metade superior do ecrã<br>• Metade inferior do ecrã<br>◆ O ecrã normal | ▤↕ Uma vez<br>• Uma vez<br>• Duas vezes<br>• Três vezes |

# Seleccionar uma página de teletexto

***Pode introduzir directamente o número da página, carregando nas teclas numéricas do telecomando.***




**1** Utilize as teclas numéricas para introduzir os três dígitos do número da página, apresentado no índice.

Resultado: O contador da página actual aumenta e a página aparece no ecrã. Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias aparecem em sequência.Para fixar a visualização de determinada página, carregue em (espera).Carregue novamente para continuar.

**2** Se a estação transmissora utilizar o sistema FASTEXT, os diferentes tópicos apresentados na página de teletexto aparecem codificados com cores. Para os seleccionar, carregue nos botões coloridos do telecomando.
Carregue no botão colorido que corresponde ao tópico que pretende seleccionar; os tópicos disponíveis são apresentados na linha de estado.

Resultado: A página inclui outras informações a cores que podem ser seleccionadas da mesma maneira.

**3** Para ver a página anterior ou a página seguinte, carregue no botão colorido correspondente.

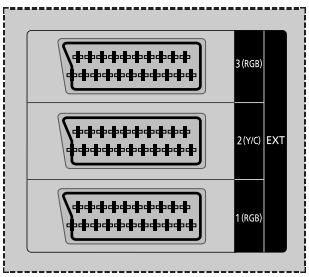
**4** Para ver a página secundária, execute os seguintes passos.

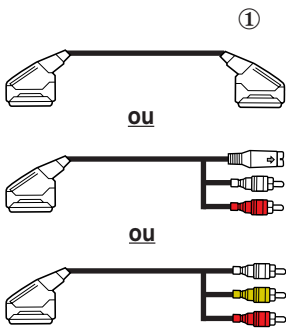
- Carregue no botão (página secundária).
  Resultado: Aparecem as páginas secundárias disponíveis.
- Selecciona a página secundária desejada..Pode percorrer as páginas secundárias, carregando no botão ou .

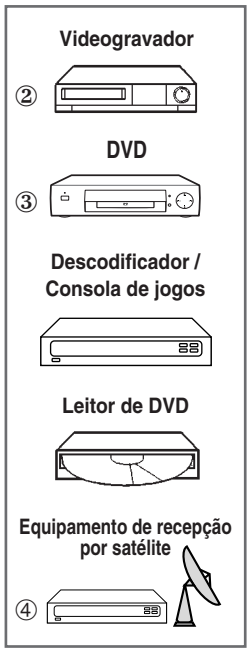
# Ligação à entrada/saída externa

**"EXT1" e "EXT3" utilizam-se para equipamento com uma saída RGB como, por exemplo, consolas de jogos ou leitores de DVD.**

***Parte de trás do televisor***




① Esta extremidade pode ser ligada:
- A um conector SCART
- A um conector S-Video e a dois conectores RCA de áudio (L+R); **EXT2**
- Três conectores RCA (VIDEO + AUDIO-L/R)

② Se tiver um segundo videogravador e quiser copiar uma cassete, ligue o videogravador de origem a **EXT1** (ou **EXT3**) e o videogravador de destino a **EXT2** para que possa redireccionar o sinal de **EXT1** (ou **EXT3**) para **EXT2**.

③ Se tiver um descodificador, ligue-o ao videogravador e depois ligue o videogravador ao televisor.

④ Se quiser gravar um programa, ligue o receptor a **EXT1** (ou **EXT3**) e o videogravador a **EXT2** para que possa redireccionar o sinal de **EXT1** (ou **EXT3**) para **EXT2**.

☛ Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao televisor, certifique-se de que todos os elementos estão desligados.

Para obter instruções de ligação pormenorizadas e respectivas precauções de segurança, consulte a documentação fornecida com o equipamento.

# Ligar à saída de áudio

➢ Os conectores RCA (**AUDIO OUT-L** e **R**) utilizam-se em equipamento como, por exemplo, um sistema de áudio.

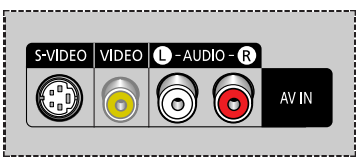
***Parte de trás do televisor***

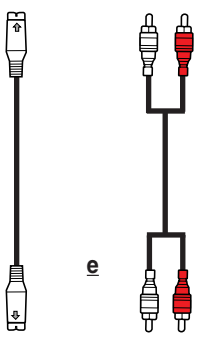
**Sistema de áudio/ amplificador externo**

# Ligar à entrada S-Video

**Os conectores "S-VIDEO" e "AUDIO-L/R" utilizam-se em equipamento com uma saída S-Video como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.**

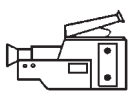
***Parte de trás do televisor***



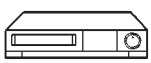



**e**

**Câmara de vídeo**



**Videogravador**

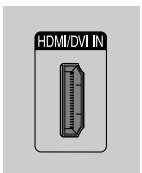


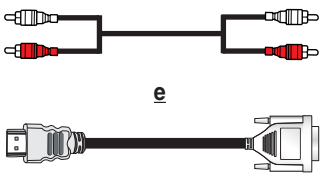
➢ Para reproduzir som e imagem, tem de utilizar ambos os conectores **S-VIDEO** e **AUDIO-L/R**.

# Ligar à entrada digital

**Os conectores "HDMI/DVI IN" e "AUDIO-L/R" utilizam-se em equipamento com uma saída digital. Se introduzir uma fonte de imagem de alta definição com protecção do conteúdo digital de largura de banda elevada nestas tomadas, as imagens de alta definição podem ser vistas com as respectivas formas digitais no ecrã.**

***Parte de trás do televisor***





**e**

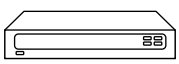
***ou***

***Parte de trás do televisor***

**Computador pessoal**

**DVD**

**Receptor DTV**

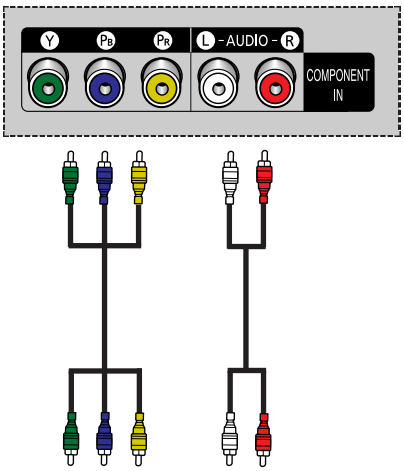


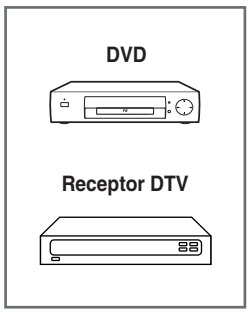
➢ "**HDMI/DVI IN**" não suporta os sinais analógicos R (vermelho), G (verde) e B (azul).

☛ Verifique se a fonte HDMI está ligada, caso se esqueça de seleccionar HDMI em "Lista de fontes", mesmo depois de ter ligado o cabo da fonte HDMI (DTV Set-Top Box, DVD, etc.) ao televisor TV.

# Ligar à entrada de componentes

*Parte de trás do televisor*



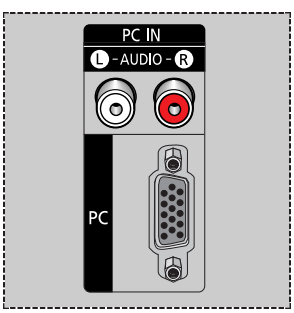



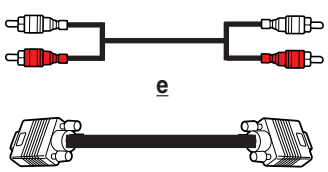

➢ Os conectores **COMPONENT IN** utilizam-se em equipamento com uma saída para DVD ou receptor DTV. (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i)

# Ligar à entrada do PC

**Os conectores "PC"** (video) **e "PC AUDIO (L+R)" são utilizados para fazer uma ligação com o PC.**

*Parte de trás do televisor*

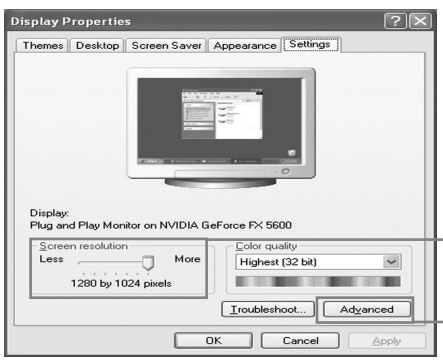


# Configurar o software do PC (apenas para o Windows)

***As programações de visualização do Windows (MS Windows XP) de um computador normal são apresentadas abaixo. Mas os ecrãs reais do PC serão provavelmente diferentes, em função da sua versão do Windows e da sua placa de vídeo. Mas mesmo que os ecrãs reais sejam diferentes, aplica-se a mesma informação básica de instalação em quase todos os casos. (Se tal não acontecer, contacte o fabricante do computador ou um revendedor Samsung).***

**1** Clique com o botão direito do rato no ambiente de trabalho do Windows e depois clique em [Properties] <Propriedades>.
Aparece a caixa de diálogo <Display>.

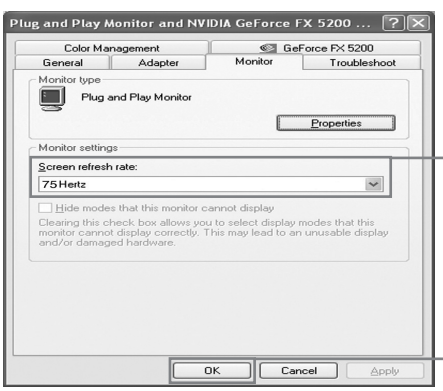



**2** Clique em **Settings <Definições>** e programe o **Display Mode <Modo do visor>** de acordo com a tabela dos modos de visualização. Não precisa de mudar as programações de **<Cores>**.

**3** Clique em **Advanced <Avançadas>**. Aparece uma nova caixa de diálogo de definições.

**4** Clique no separador **Monitor <Monitor>** e programe o **Screen Refresh Rate <Frequência de actualização do ecrã>** de acordo com a tabela dos modos de visualização.
Se possível, programe a **Vertical Frequency <Frequência vertical>** e a **Horizontal Frequency <Frequência horizontal>** individualmente em vez de programar **Screen Refresh Rate <Frequência de actualização do ecrã>**.

**5** Carregue no botão **OK**, feche a janela e depois carregue no botão **OK** na janela **Display Registration Information <Ver informação de registo>**. A reiniciação automática pode começar nesta altura.




**6** Feche o PC e ligue-o ao televisor. (consulte a página 53)

➢
- Os ecrãs do PC podem ser diferentes, dependendo da versão do Windows instalada e do tipo de PC.
- Se utilizar o televisor como monitor do PC, o televisor pode suportar cores até 32 bits.
- Neste caso, a visualização no televisor pode ter um aspecto diferente, consoante a versão do Windows instalada ou o fabricante do PC.
- Quando ligar um PC (incluindo a ligação DVI), é necessário programá-lo para as programações de visualização que são suportadas pelo televisor. Caso contrário, aparece a mensagem **Out of input range <Fora do intervalo de entrada>**.

# Mode de entrada do PC/HDMI(DVI)

***A posição e o tamanho do ecrã variam de acordo com o tipo de monitor do PC e da respectiva resolução. A tabela abaixo mostra todos os modos de visualização suportados:***

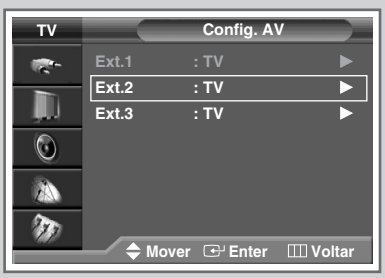
| Standard | Resolução | Frequência horizontal (kHz) | Frequência vertical (Hz) | Frequência horária em pixels (MHz) | Polaridade Sinc (H/V) |
|---|---|---|---|---|---|
| VGA | 720 x 400 | 31.47 | 70.00 | 28.322 | -/- |
| | 640 x 480 | 31.47 | 60.00 | 25.175 | -/+ |
| | | 35.00 | 66.70 | 30.24 | -/- |
| | | 37.86 | 72.80 | 31.50 | -/- |
| | | 37.50 | 75.00 | 31.50 | -/- |
| | | 43.27 | 85.00 | 36.00 | -/- |
| SVGA | 800 x 600 | 35.16 | 56.30 | 36.00 | -+/- |
| | | 37.88 | 60.30 | 40.00 | +/+- |
| | | 48.08 | 72.20 | 50.00 | +/+ |
| | | 46.87 | 75.00 | 49.50 | +/+ |
| | | 53.67 | 85.10 | 56.25 | +/+ |
| | 832 x 624 | 49.73 | 74.60 | 57.284 | -/+ |
| XGA | 1024 x 768 | 48.36 | 60.00 | 65.00 | -/- |
| | | 56.40 | 70.10 | 75.00 | -/- |
| | | 60.02 | 75.00 | 78.75 | +/- |
| DTV (EIA/CEA-861-B) | 720 x 576 | 31.25 | 50.00 | 27.00 | X |
| | 720 x 480 | 31.50 | 60.00 | 27.027 | X |
| | 1280 x 720p | 37.50 | 50.00 | 74.25 | X |
| | | 45.00 | 60.00 | 74.25 | X |
| | 1920 x 1080i | 28.125 | 50.00 | 74.25 | X |
| | | 33.75 | 60.00 | 74.25 | X |

- O modo entrelaçado não é suportado.
- O televisor pode não funcionar correctamente se seleccionar um formato de vídeo não padrão.
- O modo 4:3 não funciona com sinais de entrada de “720 x 400”.
- O sinal de PC 640 x 480 é basicamente reconhecido como sinal de TV 720 x 480 TV no modo PC/HDMI. Seleccione 'PC' em Edit Name <Editar nome> para reconhecer o sinal como PC 640 x 480.
  Consulte Atribuir nomes a fontes externas na página 46.

## Notas

- **A qualidade do texto do ecrã de PC é óptima no modo XGA (1024 x 768), o tamanho completo no modo PC é óptimo no modo SVGA (800 x 600).**
- Quando este televisor é utilizado como monitor de PC, é suportado o sistema de cores de 24 bits (mais de 16 milhões de cores).
- O monitor do PC pode ter um aspecto diferente, de acordo com o tipo de fabricante (e a versão do Windows que tiver instalada).Consulte o manual de instruções do PC para obter mais informações sobre como ligar o PC a um televisor.
- Se tiver um modo de selecão de frequência vertical e horizontal, seleccione 60Hz (na vertical) e 31,5 kHZ (na horizontal).Nalguns casos, podem aparecer sinais invulgares (tais como faixas) no ecrã quando o PC estiver desligado (ou quando o PC está desligado).Se isso acontecer, carregue no botão **SOURCE** para aceder ao modo Vídeo. Verifique também se o PC está ligado.
- Quando ligar um PC Notebook ao televisor, verifique se o ecrã do PC só é apresentado através do televisor (Caso contrário, podem aparecer sinais aleatórios).
- Se os sinais de sincronização horizontal parecerem irregulares no modo PC, verifique o modo de poupança de energia do PC ou as ligações dos cabos.

# Redireccionar uma entrada para a saída externa



***O televisor permite seleccionar os sinais de áudio/vídeo que pretende redireccionar para um conector externo.***

**1** Carregue no botão **MENU**.

Resultado: Aparece o menu principal.

**2** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

**3** Carregue no botão **ENTER**.

**4** Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Config.AV**. Carregue no botão **ENTER**.

Resultado: Aparece o menu **Ligar AV**.

**5** Seleccione o conector de saída pretendido (**Ext.2** ou **Ext.3**) carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER**.

**6** Seleccione a fonte que pretende direccionar para o conector de saída seleccionado, carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ **Ext.1** : predefinição (**TV**)
**Ext.2** : variável (**TV**, **Ext.1 Vídeo**, **Ext.1 S-Vídeo**, **Ext.3 Vídeo**, **Ext.3 S-Vídeo**, **AV** ou **S-Vídeo**)
**Ext.3** : variável (**TV**, **Ext.1 Vídeo**, **Ext.1 S-Vídeo**, **Ext.2 Vídeo**, **Ext.2 S-Vídeo**, **AV** ou **S-Vídeo**)

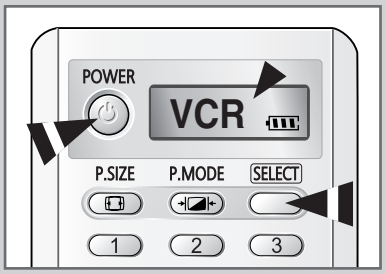
➢ S-Video converte-se em sinal de vídeo.

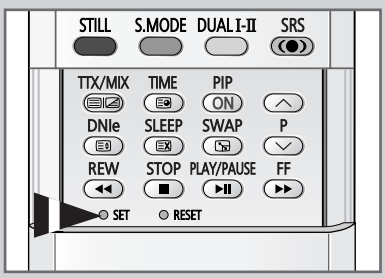
**7** Carregue no botão **ENTER** para confirmar a escolha.

# Configurar o telecomando

***Além de controlar o televisor, este telecomando funciona com videogravadores, televisão por cabo, leitores de DVD ou STBs (Set-top boxes).***

➢ ***O telecomando pode não ser compatível com todos os leitores de DVD, videogravadores e caixas de televisão por cabo.***




**1** Desligue o videogravador, a caixa de televisão por cabo, o leitor de DVD ou a STB.

**2** Carregue no botão **SELECT**. O modo muda sempre que carregar no botão **SELECT**

**3** Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando. O componente seleccionado deve ligar-se. Se se ligar, o telecomando está bem programado.

**4** Depois de configurar o telecomando, carregue no botão **SELECT** sempre que quiser utilizar o telecomando para comandar o VCR (videogravador), Cable box (a caixa de televisão por cabo), DVD (o leitor de DVD) ou a STB.

➢ Se o telecomando estiver no modo **VCR** (Videogravador), **CATV** (Televisão por cabo), **DVD** (Leitor de DVD) ou **STB**, os botões de volume continuam a controlar o volume do televisor.

➢ Para programar os comandos do equipamento de recepção por cabo:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar CATV <Televisão por cabo>
- Aponte o telecomando para o equipamento de recepção por cabo e carregue no botão **SET**. Em seguida, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 59).
  **Ex.)** Se o fabricante do componente for a Oak, introduza 026.

➢ Para programar os comandos do videogravador:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar o videogravador
- Aponte o telecomando para o videogravador e carregue no botão Set. Em seguida, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 58 ou 59).

➢ Para programar os comandos do DVD:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar o DVD
- Aponte o telecomando para o DVD e carregue no botão **SET**. Em seguida, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 59).

*Códigos do telecomando do videogravador*

| | | | |
|---|---|---|---|
| Admiral | 020 | Marantz | 007, 008, 018, 021, 026, 036, 037, 062 |
| Aiwa | 025 | Marta | 006 |
| Akai | 004, 027, 032 | MEI | 021 |
| Audio Dynamics | 007, 026 | Memorex | 006, 021, 024, 025 |
| Bell&Howell | 018 | MGA | 034 |
| Broksonic | 022 | Midland | 005 |
| Candle | 002, 003, 006, 008, 015, 055 | Minolta | 019, 041 |
| Canon | 021, 056 | Mitsubishi | 019, 034, 041, 046 |
| Citizen | 002, 003, 006, 008, 015, 055 | Montgomery Ward | 020 |
| Colortyme | 007 | MTC | 002, 025 |
| Craig | 002, 024 | Multitech | 002, 005, 025, 038 |
| Curtis Mathes | 002, 007, 008, 017, 021, 025, 056, 064, 066 | NEC | 007, 008, 018, 026, 037, 062, 064 |
| | | Optimus | 020 |
| Daewoo | 003, 010, 011, 012, 013, 014, 015, 016 | Panasonic | 021, 056, 071, 072 |
| DBX | 007, 026 | Pentax | 019, 041 |
| Dimensia | 017 | Pentex Research | 008 |
| Dynatech | 034 | Philco | 021, 036, 056, 059 |
| Emerson | 001, 003, 006, 021, 022, 025, 030, 032, 034, 040, 047, 050, 052, 060, 063, 065, 066, 067, 069 | Philips | 021, 036 |
| | | Pioneer | 019, 026, 039, 053 |
| | | Portland | 015, 049, 055 |
| Fisher | 018, 024, 028, 029, 048, 051, 061 | PROSCAN | 017 |
| Funai | 025 | Quartz | 018 |
| General Electric | 002, 005, 017, 021, 056 | Quasar | 021, 056 |
| Go Video | 002 | Radio Shack/Realistic | 006, 018, 020, 021, 024, 025, 029, 034, 048, 056 |
| LG (Goldstar) | 006, 007, 008, 009, 010 | | |
| Harman Kardon | 007 | RCA | 002, 017, 019, 021, 035, 041, 043, 057, 068 |
| Hitachi | 019, 025, 041, 042 | | |
| Instant Replay | 021 | Samsung | 000, 001, 002, 003, 004, 005 |
| JC Penney | 002, 007, 018, 019, 021, 026, 037, 041, 054, 056 | Sansui | 026 |
| | | Sanyo | 018, 024 |
| JVC | 007, 008, 018, 021, 026, 037 | Scott | 003, 047, 052, 067 |
| Kenwood | 007, 008, 018, 026, 037 | Sears | 006, 018, 019, 024, 028, 029, 041, 048, 051 |
| KLH | 070 | | |
| Lioyd | 025 | Sharp | 020, 034, 045, 015 |
| Logik | 038 | Shimom | 027, 033, 038, 058 |
| LXI | 025 | Signature | 025 |
| Magnavox | 021, 036, 056, 059 | Sony | 027, 033, 044 |

# Programar o telecomando para outros componentes

***Códigos do telecomando do videogravador*** (continuação)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sylvania | 021, 025, 036, 056, 059 | Totevision | 002, 006 |
| Symphonic | 025 | Unitech | 002 |
| Tandy | 018, 025 | Vector Research | 007, 026 |
| Tashika | 006 | Victor | 026 |
| Tatung | 037 | Video Concepts | 007, 026 |
| Teac | 025, 037, 068 | Videosonic | 002 |
| Technics | 021 | Wards | 002, 003, 006, 019, 020, 021, 024, 025, |
| Teknika | 006, 021, 025, 031 | | 034, 038, 041 |
| TMK | 066 | Yamaha | 007, 008, 018, 026, 037 |
| Toshiba | 003, 019, 029, 051, 052 | Zenith | 023, 027, 033, 073 |

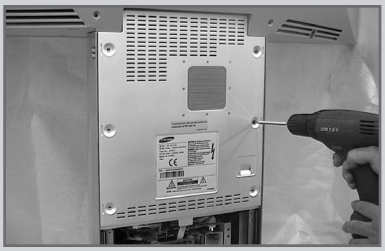
***Códigos do telecomando da caixa de televisão por cabo (CATV)***

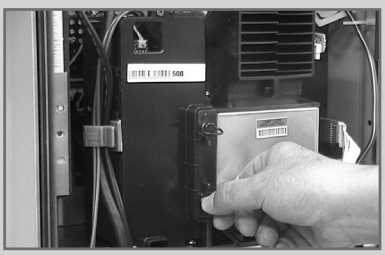
| | | | |
|---|---|---|---|
| Anvision | 017, 018 | Regency | 015, 023 |
| GI | 041 | SA | 042, 043 |
| Hamlin | 003, 024, 031 | Samsung | 000, 001, 002, 003, 004, 005, 006, 007 |
| Hitachi | 025, 030 | Scientific Atlanta | 042, 043 |
| Jerrold | 038, 039 | Sprucer | 022 |
| Macom | 025, 030 | Stargate 2000 | 036 |
| Magnavox | 019, 023, 028 | Sylvania | 016 |
| Oak | 026 | Texscan | 016 |
| Panasonic | 003, 022, 027, 037, 044 | Tocom | 032 |
| Philips | 019, 021, 023, 028 | Universal | 033, 034 |
| Pioneer | 004, 018, 020, 044 | Viewstar | 019, 021, 023, 028 |
| RCA | 014, 022, 040 | Wamer amex | 046 |
| Regal | 003 | Zenith | 017, 029, 035, 037, 045 |

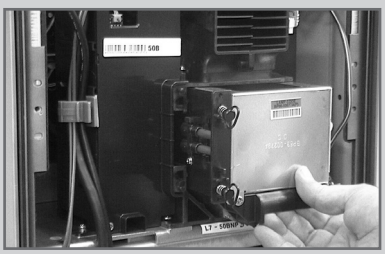
***Códigos do telecomando do DVD***

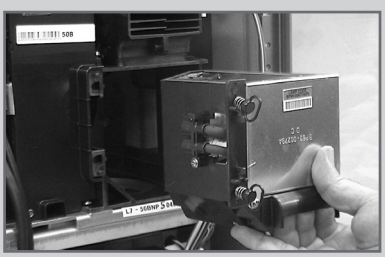
| | | | |
|---|---|---|---|
| Samsung | 000, 001 | LG (Goldstar) | 006 |
| JVC | 002 | Sony | 007 |
| PROSCAN/RCA | 003 | Denon | 008 |
| Panasonic | 005 | Curtis Mathes | 009 |

# Substituir a lâmpada









| | |
|---|---|
| **1** | Desligue o televisor e utilize uma chave de parafusos para desapertar o parafuso. |
| **2** | Retire a tampa que protege a lâmpada. |
| **3** | Utilize a chave de parafusos para retirar os parafusos da lâmpada. |
| **4** | Segure no manípulo e puxe-o para separar a lâmpada do motor. |
| **5** | Para recolocar a lâmpada, siga os passos pela ordem inversa. |

- Porque é que é preciso substituir a lâmpada?
  A lâmpada utilizada num retroprojector tem uma vida útil limitada. Há que substituir a lâmpada periodicamente para não prejudicar a qualidade da imagem. Depois de substituir a lâmpada, a imagem volta a ter a qualidade ideal.

- Quando é que é preciso substituir a lâmpada?
  A lâmpada deve ser substituída quando a imagem ficar escura, menos nítida ou quando os três LEDs (TIMER, LAMP e STAND BY/TEMP) na parte da frente do televisor começarem a piscar.

- Antes de substituir a lâmpada
  - Desligue o televisor e aguarde 30 minutos antes de substituir a lâmpada para que arrefeça.
  - A lâmpada tem que ter o mesmo código para não danificar o televisor. O código da lâmpada vem indicado na respectiva caixa ou na parte lateral do televisor.
  - Depois de verificar o código da lâmpada, forneça-o à loja onde comprou o televisor ou a um centro de assistência da Samsung.

- Cuidado
  - Não toque na parte de vidro da lâmpada com as mãos nem introduza qualquer objecto estranho no interior da tampa que protege a lâmpada, porque pode prejudicar a qualidade da imagem no ecrã, provocar choques eléctricos ou incêndios.
  - Não coloque a lâmpada usada perto de objectos inflamáveis nem a deixe ao alcance de crianças.
  - Não deixe acumular sujidade nem pó no interior da tampa que protege a lâmpada nem na própria lâmpada. Uma tampa ou lâmpada suja pode pegar fogo, explodir e provocar choques eléctricos.
  - Uma utilização incorrecta da lâmpada nova pode afectar a qualidade da imagem no ecrã e reduzir a vida útil da lâmpada.
  - Depois de mudar a lâmpada, aperte a respectiva tampa no televisor. Se a tampa que protege a lâmpada não estiver bem fechada, o televisor não funciona. Depois de colocar a tampa que protege a lâmpada no televisor, aperte o respectivo parafuso de fixação.

# **Resolução de problemas:** Antes de contactar a assistência técnica

***Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente da Samsung, faça estas verificações simples.***

***Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e o do modelo do televisor e contacte o revendedor.***

| | |
|---|---|
| Não há som nem imagem | ◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede.<br>◆ Carregue no interruptor de corrente, na direcção de "**OFF**" (**O**),ou no botão **POWER** (⏻) no telecomando ou na parte da frente do televisor.<br>◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem.<br>◆ Verifique o volume. |
| A imagem é normal mas não se ouve o som | ◆ Verifique o volume.<br>◆ Verifique se carregou no botão **MUTE** (Sem som) do telecomando.<br>◆ Verifique se **Sil. Interno** está na posição **Lig.**. |
| Não há imagem ou a imagem está a preto e branco | ◆ Regule as programações de cor.<br>◆ Verifique se o sistema de transmissão seleccionado está correcto. |
| Interferências no som e na imagem | ◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no televisor e afaste-o.<br>◆ Ligue o televisor a uma tomada diferente. |
| A imagem está esbatida ou tem chuva, o som tem distorções | ◆ Verifique a direcção, localização e ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna. |
| O telecomando não funciona | ◆ Substitua as pilhas do telecomando.<br>◆ Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão).<br>◆ Verifique os terminais das pilhas. |

# Características técnicas

***As descrições e características incluídas neste folheto destinam-se apenas a fins informativos e estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.***

| Nome do modelo | SP50L7HX | SP56L7HX |
|---|---|---|
| Sistemas de cores | PAL, SECAM, NTSC4.43 | |
| Normas de TV | BG, DK, I, L, L′ | |
| Potência de saída de áudio | 15 W + 15 W | |
| Dimensões (W x D x H) | 1361 x 520 x 1388 mm | 1491 x 556 x 1482 mm |
| Peso | 56.7 kg | 61 kg |

## Verificar as peças recebidas

Manual de instruções

Telecomando/
Pilhas AAA

***Vendido separadamente***

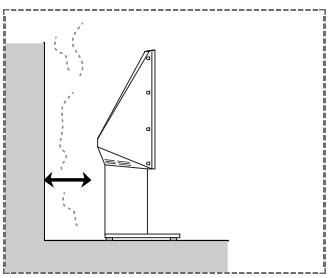
Lâmpada de substituição

Para saber onde comprar a lâmpada de substituição, peça informações ao centro de assistência mais próximo.

- Utilize apenas lâmpadas autorizadas. O fabricante não garante a qualidade do produto em caso de utilização de uma lâmpada não autorizada.

➢ Quando instalar o produto, mantenha-o afastado da parede (mais de 10 cm) para que a ventilação se faça de forma adequada.

- Uma ventilação inadequada pode provocar o sobreaquecimento do produto, reduzindo a vida útil dos respectivos componentes e prejudicando o seu desempenho.



# Memo

## – SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AO CLIENTE

– Não hesite em contactar o revendedor ou os serviços de assistência, caso se verifique uma alteração no desempenho do produto que possa indicar um mau funcionamento.

SAMSUNG

ELECTRONICS

BP68-00389R-01